

Edukacja					
przyrodnicza, społeczna i etyczna	polonistyczna	matematyczna	muzyczna	plastyczna i techniczna	wychowanie fizyczne
PAŹDZIERNIK, TYDZIEŃ I					
19. Uroki jesiennego lasu					
<p>Jesienny spacer do lasu. Rozpoznawanie warstw lasu: wysokie drzewa, podszyt, runo leśne. Opisywanie roślinności charakterystycznej dla każdej warstwy. Rozpoznawanie drzew liściastych i iglastych po kształcie liści i owocach</p> <p>Rodzaje lasów: liściasty, iglasty, mieszany.</p> <p>Przypomnienie nazw grzybów jadalnych i trujących.</p> <p>Sposoby rozpoznawania grzybów jadalnych i trujących.</p> <p>Przypomnienie budowy grzyba.</p> <p>6.2 opisuje życie w wybranych</p>	<p>Uważne słuchanie tekstu o charakterze informacyjnym. Wyszukiwanie w tekście informacji. Budowanie odpowiedzi na zadane pytania. Wnioskowanie na podstawie tekstu.</p> <p>1.1b (...) rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga z nich wnioski.</p> <p>1.1c wyszukuje w tekście potrzebne informacje.</p> <p>1.3a tworzy wypowiedzi w formie ustnej (...) kilkudzaniową wypowiedź.</p> <p>1.3c (...) udziela odpowiedzi.</p> <p>Wzbogacanie słownictwa – nazwy roślin charakterystycznych dla każdej warstwy lasu</p> <p>1.3c (...) poszerza zakres słownictwa.</p> <p>Przygotowanie notatki w</p>	<p>Dodawanie liczb w zakresie 100 z przekroczeniem progu dziesiętkowego typu $36 + 8$.</p> <p>Przedstawianie obliczeń na osi liczbowej.</p> <p>Porządkowanie liczb od najmniejszej do największej.</p> <p>7.4 Dodaje liczby w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych).</p> <p>7.7 Rozwiązuje zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania.</p>		<p>Praca plastyczna</p> <p>„Warstwy roślinności w lesie” wykonanie pracy z gotowych elementów.</p> <p>4.2a w zakresie ekspresji przez sztukę: podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne).</p>	<p>Marszobiegi z pokonywaniem różnych przeszkód.</p> <p>10.1a uczeń realizuje marszobieg trwający co najmniej 15 minut.</p>

<p>ekosystemach: w lesie (...).</p> <p>6.6 wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pór roku.</p> <p>Przypomnienie zasad bezpieczeństwa dotyczących zbierania grzybów i owoców leśnych.</p> <p>Odpowiedzialność za bezpieczeństwo własne i innych.</p> <p>6.10 dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych, orientuje się w zagrożeniach ze strony roślin; wie, jak należy zachować się w takich sytuacjach.</p> <p>Wyszukiwanie informacji w różnych źródłach wiedzy.</p> <p>1.1c wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci na I etapie</p>	<p>zeszycie – przyrodnicze obserwacje lasu.</p> <p>1.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną.</p> <p>Czytanie ze zrozumieniem.</p> <p>Uzupełnianie zdania z lukami.</p> <p>1.3b czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga z nich wnioski.</p> <p>Powtórzenie wiadomości na temat znaków interpunkcyjnych kończących zdanie.</p> <p>Powtórzenie i utrwalenie pisowni wyrazów z ó niewymiennym.</p> <p>1.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną.</p> <p>Układanie i zapisywanie opisu grzyba.</p>				
---	---	--	--	--	--

edukacyjnym.	1.3a w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie i opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie.				
20. „O tym, jak Miś sporządzał spis” Maria Kownacka					
Mieszkańcy lasu: ptaki, ssaki i owady leśne. Nazywanie zwierząt leśnych. Opisywanie ich życia i zwyczajów. Charakterystyczne cechy ptaków i ssaków. 6.2 opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie. Rozmowa na temat zagrożeń ze strony zwierząt leśnych. Odpowiedzialność za bezpieczeństwo własne i innych. 6.10 dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych, orientuje się w zagrożeniach ze strony zwierząt; wie,	Uważne słuchanie tekstu literackiego. Formułowanie odpowiedzi na pytanie ukierunkowujące słuchanie tekstu Wnioskowanie na podstawie tekstu. 1.1b (...) rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga z nich wnioski. Odszukiwanie informacji w tekście. Budowanie odpowiedzi na zadane pytania. 1.1c wyszukuje w tekście potrzebne informacje. 1.3a tworzy wypowiedzi w formie ustnej. Zapisywanie w zeszycie nazw zwierząt leśnych z podziałem na ssaki, ptaki i owady. 1.3f pisze czytelnie i	Liczenie po jeden w zakresie 100. Dodawanie liczb w zakresie 100 z przekroczeniem progu dziesiątkowego. Rozwiązywanie zadań tekstowych. 7.1. liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1 (...). 7.4 Dodaje (...) liczby w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych). 7.7 Rozwiązuje zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania.	Rodzaje ludzkiego głosu. 3.1b rozróżnia podstawowe elementy muzyki – barwę głosu. 3.1c aktywnie słuch muzyki i określa jej cechy, orientuje się w rodzajach głosów ludzkich (sopran, bas).		

<p>jak należy zachować się w takich sytuacjach. Wyszukiwanie informacji na temat owadów w encyklopedii przyrody. 1.1c w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci na I etapie edukacyjnym. Przygotowanie prezentacji na temat wybranego zwierzęcia leśnego. 1.1c w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci na I etapie edukacyjnym. 1.3a tworzy wypowiedz w formie ustnej: kilkudzaniową wypowiedź. 1.3b dobiera</p>	<p>estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną. 1.3g przepisuje teksty. Wzbogacanie słownictwa – nazwy ptaków, ssaków i owadów leśnych 1.3c (...) poszerza zakres słownictwa. Wspólne wymyślanie opowiadania o spotkaniu z leśnym zwierzęciem 1.3a tworzy wypowiedzi w formie ustnej: krótkie opowiadanie. 1.3d dba o kulturę wypowiedzania się. Wyszukanie w internecie lub innych źródłach informacji na temat wybranego zwierzęcia. 1.1c (...) w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii. Płynne czytanie fragmentu tekstu z przygotowaniem. 1.2c czyta teksty z uwzględnieniem</p>				
--	--	--	--	--	--

<p>właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych. 1.3d dba o kulturę wypowiedzenia się.</p>	<p>interpunkcji i intonacji. Układanie nazw zwierząt z rozsypanych sylab. Czytanie ze zrozumieniem. Rozróżnianie wydarzeń fantastycznych od realistycznych. 1.3b. czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga z nich wnioski. Układanie i zapisywanie zdań na zadany temat. Zdanie oznajmujące – powtórzenie wiadomości. 1.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną. Pisownia wyrazów z ó niewymiennym. 1.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność (...) ortograficzną (...).</p>				
21. Jak żywią się mieszkańcy lasu?					
Organizmy	Uważne słuchanie tekstu	Przeliczanie w			Rzuty woreczkami i

<p>samożywne i cudzożywne. Sposoby odżywiania zwierząt: zwierzęta roślinożerne, mięsożerne i wszystkożerne. Zależności pokarmowe występujące w lesie – poznanie pojęcia <i>łańcuch pokarmowy</i>. Rysowanie dowolnego łańcucha pokarmowego. 6.2 opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie. Dostrzeganie zależności pokarmowych w lesie – wnioskowanie na podstawie tekstu. 1.1b (...) rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga z nich wnioski. Samodzielne układanie</p>	<p>o charakterze informacyjnym. 1.1b (...) rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym. Wyszukiwanie informacji w tekście. Budowanie odpowiedzi na zadane pytania. 1.1c wyszukuje w tekście potrzebne informacje; 1.3a tworzy wypowiedzi w formie ustnej. Wzbogacanie słownictwa 1.3c (...) poszerza zakres słownictwa. Uzupełnianie tekstu z lukami. Uzupełnianie powieści zawierających nazwy zwierząt i tłumaczenie ich znaczenia. 1.3c uczestniczy w rozmowach: zadaje pytania, udziela odpowiedzi i prezentuje własne zdanie; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych. Zdania oznajmujące, rozkazujące i pytające – powtórzenie wiadomości.</p>	<p>zakresie 100. Dodawanie liczb w zakresie 100. Zadania celowo błędnie sformułowane – wskazywanie, jakich informacji brakuje w zadaniu. Układanie pytania do zadania. Skreślanie niepotrzebnych informacji. Układanie pytania do zadania. 7.1 liczy (w przód) od danej liczby po 1. 7.4 Dodaje (...) liczby w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych). 7.7 Rozwiązuje zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania.</p>			<p>piłeczkami palantowymi. 10.4e uczeń posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem.</p>
--	--	---	--	--	--

<p>przykładowego łańcucha pokarmowego.</p>	<p>Pisownia wyrazów z ó niewymiennym. 1.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność (...) ortograficzną (...).</p>				
<p>22. Co nam daje las? + „Las” Danuta Gellnerowa</p>					
<p>Znaczenie lasu dla środowiska. Formułowanie odpowiedzi na pytanie: jakie korzyści wynikają dla zdrowia z leśnych spacerów? 6.2 opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie. 6.7a i b zna wpływ przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin: wpływ światła słonecznego (...), znaczenie powietrza i wody dla życia. Przypomnienie zasad kulturalnego i bezpiecznego zachowania w lesie.</p>	<p>Uważne słuchanie tekstu o charakterze informacyjnym. Słuchanie wiersza. Odszukiwanie informacji w tekstach. Budowanie odpowiedzi na zadane pytania. Wnioskowanie na podstawie tekstu i własnej wiedzy. Wypowiadanie się na podstawie tekstu i własnej wiedzy. Interpretacja zdania „Chrońmy życie lasu”. 1.1b (...) rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga z nich wnioski. 1.1c wyszukuje w tekście potrzebne informacje. 1.3a tworzy wypowiedzi w formie ustnej.</p>	<p>Odejmowanie liczb w zakresie 100 z przekroczeniem progu dziesiątkowego typu 45 – 8. Rozwiązywanie zadań tekstowych. 7.4 Odejmuje (...) liczby w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych). 7.7 Rozwiązuje zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania.</p>			

<p>6.6 podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody, wie jakie zniszczenia w przyrodzie powoduje człowiek (zaśmiecanie lasów, nadmierny hałas). 11.6 wie, że jest częścią przyrody, chroni ją i szanuje; nie niszczy swojego otoczenia.</p>	<p>Objaśnianie znaczenia zwrotu poetyckiego „Las się nam uklonił w pas” poszerzanie słownictwa czynnego. 1.2a przejawia wrażliwość estetyczną, rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi. 1.3c (...) poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych. Pisemne przygotowanie zaproszenia do spaceru po lesie 1.3a tworzy wypowiedzi w formie pisemnej (...) zaproszenie. Recytowanie wiersza 1.2c czyta teksty (...) z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji. Układanie i zapisywanie pytań do odpowiedzi. Rozwiązywanie krzyżówki. Uzupełnianie zdania. 1.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o</p>				
---	---	--	--	--	--

	<p>poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną.</p> <p>Pisownia wyrazów z ó niewymiennym.</p> <p>1.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność (...) ortograficzną (...).</p> <p>Karta sprawdzająca do kręgu „Leśne powieści”.</p>				
23. Życie na polu			KRĄG TEMATYCZNY: POLE		
<p>Pole jako ekosystem – ogólnie rośliny uprawne i chwasty (np. chaber, mak, rumianek, kąkol). Zwierzęta (pożyteczne i szkodniki) mieszkające na polu i szukające tu pożywienia. Zależności pokarmowe w polu (łańcuch pokarmowy) Warunki życia na polu i w lesie – porównanie (wilgotność,</p>	<p>Budowanie odpowiedzi na pytania do tekstu o charakterze informacyjnym. Czytanie ze zrozumieniem. 1.3b czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga z nich wnioski. Uzupełnianie tekstu z lukami. Układanie i zapisywanie zdań z rozsypanek wyrazowych. 1.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o</p>	<p>Odejmuwanie liczb w zakresie 100 z przekroczeniem progu dziesiętkowego typu 45 – 8. Przedstawianie obliczeń na osi liczbowej. Rozwiązywanie zadań tekstowych. 7.4 Odejmuje (...) liczby w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych); 7.7 Rozwiązuje zadania tekstowe wymagające wykonania jednego</p>		<p>Praca techniczna „Strach na wróble”. 9.1a orientuje się w sposobach wytwarzania przedmiotów codziennego użytku („jak to zrobiono?”): meble, domy, samochody, sprzęt gospodarstwa domowego. 9.2b rozumie potrzebę organizowania działania technicznego: pracy indywidualnej i zespołowej.</p>	<p>Rzuty piłeczkami palantowymi. Mierzenie odległości rzutów. 10.4e uczeń przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych.</p>

<p>temperatura, prędkość wiatru, nasłonecznienie). 6.1 opisuje życie w wybranych ekosystemach. 6.7b zna wpływ przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt, roślin: znaczenie powietrza i wody dla życia. Wnioskowanie na podstawie tekstu oraz własnej wiedzy (porównanie warunków życia na polu i w lesie). Wyszukiwanie informacji na temat zwierząt żyjących na polu. 1.1b (...) rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga z nich wnioski. 1.3a tworzy wypowiedzi w formie ustnej (...)</p>	<p>poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną. Pisownia wyrazów z ó niewymiennym. 1.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność (...) ortograficzną (...).</p>	<p>działania.</p>		<p>9.2c posiada umiejętności: – odczytywania potrzebnej ilości materiału – cięcia papieru, tektury itp. – montażu modeli papierowych i z tworzyw sztucznych, korzystając z prostych instrukcji i schematów rysunkowych, np. buduje latawce, makiety domów, mostów, modele samochodów, samolotów i statków. 9.3a dba o bezpieczeństwo własne i innych utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy. 9.3b właściwie używa narzędzi i urządzeń technicznych.</p>	
--	---	-------------------	--	--	--

<p>kilkudzaniową wypowiedź. Podział zwierząt na ptaki, ssaki i owady.</p>					
<p>PAŹDZIERNIK TYDZIEŃ II 24. Prace na polu</p>					
<p>Prace na polu latem, jesienią i wiosną. Maszyny rolnicze używane do prac polowych (pług, brona, kombajn, kosiarka, snopowiązałka). Zboża ozime i jare. 5.8 wie, jak ważna jest praca w życiu człowieka, wie, czym się zajmuje rolnik. 6.5 wyjaśnia zależność funkcjonowania przyrody od pór roku. 6.7 zna wpływ przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt, roślin. 6.7a zna wpływ światła słonecznego na cykliczność życia na Ziemi.</p>	<p>Budowanie wypowiedzi na podstawie tekstu. Wyszukiwanie w tekście potrzebnych informacji. Formułowanie odpowiedzi na pytania. 1.1a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji. 1.1c wyszukuje w tekście potrzebne informacje. 1.3a tworzy wypowiedzi w formie ustnej. 1.3c (...) udziela odpowiedzi (...) poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych. Uzupełnianie tekstu z lukami. Układanie i zapisywanie w zeszycie kilkudzaniowej notatki na zadany temat. 1.3a w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową</p>	<p>Odejmuwanie liczb w zakresie 100 z przekroczeniem progu dziesiętkowego typu 45–8. Rozwiązywanie zadań tekstowych. Układanie pytania do zadania. Wskazywanie niepotrzebnych informacji w zadaniu. Układanie treści zadania do ilustracji. 7.4 Odejmuje (...) liczby w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych). 7.7 Rozwiązuje zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania.</p>	<p>Zabawy z muzyką. 3.1b rozróżnia podstawowe elementy muzyki i znaki notacji muzycznej.</p>		<p>Trucht przez 3 minuty. Zabawy z mocowaniem, bieżne i skoczne. 10.3c uczeń bierze udział w zabawach, respektując ich reguły.</p>

<p>6.7b zna znaczenie powietrza i wody dla życia.</p>	<p>wypowiedź, krótkie opowiadanie i opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie. Wyjaśnianie znaczenia przysłów związanych z pracami w polu. 1.3c uczestniczy w rozmowach: zadaje pytania, udziela odpowiedzi i prezentuje własne zdanie; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych. 1.3d dba o kulturę wypowiedzianą się: poprawnie artykułuje głoski, akcentuje wyrazy, stosuje pauzy i właściwą intonację w zdaniu oznajmującym, pytającym i rozkazującym; stosuje formy grzecznościowe. Zasada pisowni u na początku i na końcu wyrazów oraz wyjątki od tej reguły. 1.3 f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną,</p>				
---	--	--	--	--	--

	ortograficzną oraz interpunkcyjną.				
25. Rośliny uprawne					
	<p>Wyszukiwanie w tekście potrzebnych informacji. Formułowanie odpowiedzi na pytania.</p> <p>1.1a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji.</p> <p>1.1c wyszukuje w tekście potrzebne informacje.</p> <p>1.3a tworzy wypowiedzi w formie ustnej (...).</p> <p>1.3c (...) udziela odpowiedzi (...) poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych.</p> <p>Uzupełnianie zdań na podstawie tekstu.</p> <p>1.1b czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga z nich wnioski.</p> <p>1.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną.</p>	<p>Odejmovanie liczb w zakresie 100 z przekroczeniem progu dziesiątkowego typu 45 – 8.</p> <p>Rozwiązywanie zadań tekstowych.</p> <p>Porównywanie liczb w zakresie 100.</p> <p>7.4 Odejmuje (...) liczby w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych).</p> <p>7.7 Rozwiązuje zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania.</p> <p>7.3 porównuje dowolne dwie liczby (...) z użyciem znaków <, >, =.</p>		<p>Praca plastyczna</p> <p>„Reprodukcja z ziarenek”</p> <p>4.1a określa swoją przynależność kulturową poprzez kontakt z wybranymi dziełami sztuki, zabytkami i z tradycją w środowisku rodzinnym, szkolnym i lokalnym; uczestniczy w życiu kulturalnym tych środowisk, wie o istnieniu placówek kultury działających na ich rzecz.</p> <p>4.2a podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w</p>	

	<p>Znaki przestankowe – dwukropek i przecinek. Pisownia u w zakończeniach typu -unek, -uszek. 1.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną.</p>			<p>przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne). 4.3b rozpoznaje wybrane dzieła architektury i sztuk plastycznych należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury; opisuje ich cechy charakterystyczne (posługując się elementarnymi terminami właściwymi dla tych dziedzin działalności twórczej).</p>	
26. „Chleb” Joanna Kulmowa					
<p>Od ziarenka do chleba: – Jak powstaje chleb? Kto musi wykonać pracę, aby na naszych stołach znalazł się chleb? Chleb w naszej tradycji – szacunek dla pracy innych ludzi. Pomysły– co można</p>	<p>Objaśnianie znaczenia niezrozumiałych słów 1.2a poszerza zakres słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi. Budowanie dłuższej wypowiedzi na podstawie wiersza (jak powstaje chleb?). Wypowiadanie się na zadany temat</p>	<p>Dodawanie i odejmowanie liczb w zakresie 100. Rozwiązywanie zadań tekstowych, w tym na porównywanie różnicowe 7.4 Dodaje i odejmuje (...) liczby w zakresie 100 (bez</p>		<p>Rysowanie historyjki obrazkowej „Od ziarenka do bochenka”. 4.2a podejmuje działalność twórczą (...) na płaszczyźnie.</p>	<p>Podania i chwytty piłek. Zabawy rzutne z piłkami. 10.3a uczeń posługuje się piłką: rzuca, chwytta.</p>

<p>zrobić z czerstwym pieczywem? 5.2 identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami. 5.8 wie, jak ważna jest praca w życiu człowieka (...); wie, czym zajmuje się rolnik, młynarz, piekarz. 11.2 zastanawia się nad tym, na co ma wpływ, na czym mu zależy, do czego może dążyć, nie krzywdząc innych. Wycieczka do piekarni – zebranie informacji, co jeszcze oprócz mąki jest potrzebne do wypieku chleba. 6.1 obserwuje i prowadzi proste doświadczenia (...), analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem. Przeprowadzanie doświadczenia „Zakwas chlebowy”.</p>	<p>(dlaczego nie należy marnować chleba?) 1.3a tworzy wypowiedzi w formie ustnej (...): kilkudzaniową wypowiedź. 1.3c (...) uczestniczy w rozmowach: (...) udziela odpowiedzi i prezentuje własne zdanie; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych. 1.3d dba o kulturę wypowiedzianą się. Objaśnianie znaczenia poetyckiego sformułowania: <i>znajdziemy w bułkach i w chlebach zapach ziemi, wiatru i nieba.</i> 1.2a przejawia wrażliwość estetyczną, rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi. Recytacja wiersza. 1.2c czyta teksty i recytuje wiersze z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji. Uzupełnianie tekstu</p>	<p>algorytmów działań pisemnych). 7.7 Rozwiązuje zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania (w tym zadania na porównywanie różnicowe).</p>			
--	--	--	--	--	--

	<p>znakami interpunkcyjnymi. Pisownia u w zakończeniach typu -uje.</p> <p>1.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną.</p> <p>Wyrazy bliskoznaczne do wyrazu „chleb”.</p> <p>Tłumaczenie znaczenia przysłów z wyrazem chleb.</p> <p>1.3c uczestniczy w rozmowach: zadaje pytania, udziela odpowiedzi i prezentuje własne zdanie; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych.</p> <p>1.3d dba o kulturę wypowiedzania się: poprawnie artykułuje głoski, akcentuje wyrazy, stosuje pauzy i właściwą intonację w zdaniu oznajmującym, pytającym i rozkazującym; stosuje formy grzecznościowe.</p>				
--	---	--	--	--	--

27. „Ziemniaczane menu” Małgorzata Barańska					
<p>Ziemniak w tradycji polskiej wsi. Święto pieczonego ziemniaka – wspólne planowanie zabaw i konkursów, które uatrakcyjnią zajęcia. 5.2 identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami. 5.8 wie, jak ważna jest praca w życiu człowieka (...). 5.5 (...) uczestniczy w szkolnych wydarzeniach. 11.2 zastanawia się nad tym, na co ma wpływ, na czym mu zależy. Etapy uprawy ziemniaka (z opisem). 6.5 wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pór roku. Potrawy, które można przygotować z ziemniaków. 6.9 zna podstawowe zasady racjonalnego</p>	<p>Budowanie odpowiedzi na pytania. Wnioskowanie na podstawie tekstu (czego nauczyła Elemelka przygoda z pieczeniem ziemniaków?) 1.1b czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga z nich wnioski. 1.3a tworzy wypowiedzi (...) w formie ustnej. Rozmowa na temat potraw z ziemniaków. 1.3c uczestniczy w rozmowach: zadaje pytania, udziela odpowiedzi. Czytanie tekstu. 1.2c czyta teksty (...) z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji. Zapisywanie określeń. Stosowanie dwukropka i przecinka przy wyliczeniu. Odczytywanie haseł z szyfrogramu. 1.3f pisze czytelnie i</p>	<p>Dodawanie i odejmowanie liczb w zakresie 100. Rozwiązywanie zadań tekstowych, w tym na porównywanie różnicowe. Przedstawianie obliczeń na osi liczbowej. Porównywanie liczb. Układanie pytania do zadania. 7.4 Dodaje i odejmuje (...) liczby w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych). 7.7 Rozwiązuje zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania (w tym zadania na porównywanie różnicowe). 7.3 porównuje dowolne dwie liczby (...) z użyciem znaków <, >, =.</p>		<p>Praca techniczna – przygotowanie sałatki ziemniaczanej 9.2c posiada umiejętności: – odmierzenia potrzebnej ilości materiału. 9.3a utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy.</p>	

<p>odżywiania. Budowa ziemniaka. Przeprowadzenie doświadczenia „Ziemniaczany labirynt”.</p>	<p>estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną. Zapoznanie ze słownictwem regionalnym. Wzbogacanie słownictwa wyrazami związanymi z uprawą ziemniaka. 1.3c uczestniczy w rozmowach: zadaje pytania, udziela odpowiedzi i prezentuje własne zdanie; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych. Układanie i zapisywanie wniosków na podstawie przeprowadzonego doświadczenia. 1.3a w formie ustnej i pisemnej: kilkuzdaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie i opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie. Utrwalenie zasad pisowni wyrazów z u. 1.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega</p>				
---	--	--	--	--	--

	zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną.				
28. „Nauczyciel” Marcin Brykczyński (tekst zamieszczony w przewodniku)					
Określanie cech zawodu nauczyciela. Zwrócenie uwagi na znaczenie pracy nauczyciela . 5.8 wie, jak ważna jest praca w życiu człowieka; (...) wie, czym zajmuje się nauczyciel. Przygotowania do obchodów Dnia Nauczyciela. 5.5 uczestniczy w szkolnych wydarzeniach. 11.1 okazuje szacunek osobom starszym.	Słuchanie wiersza. 1.1a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji. Formułowanie odpowiedzi na pytanie ukierunkowujące słuchanie tekstu. Wnioskowanie na podstawie tekstu i własnej wiedzy. 1.1b (...) rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga z nich wnioski 1.3a tworzy wypowiedzi w formie ustnej. Rozmowa na zadany temat – jak będą wyglądały przygotowania do obchodów Dnia Nauczyciela. 1.3c uczestniczy w rozmowach: zadaje pytania, udziela odpowiedzi i prezentuje	Ile już potrafimy? – karta powtórkowa Zagadnienia: Porównywanie liczb w zakresie 100. Rozwiązywanie zadań tekstowych, w tym na porównywanie różnicowe. Obliczenia pieniężne w zakresie 100. Gra planszowa „Liczę do 100!” – wspólne ustalanie zasad gry. 7.4 Dodaje i odejmuje (...) liczby w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych). 7.7 Rozwiązuje zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania (w tym zadania na			Podania i chwyt piłki. Gra w „dwa ognie”. 10.3c uczeń bierze udział w minigrach sportowych i podporządkowuje się decyzjom sędziego.

	<p>własne zdanie, poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych.</p> <p>Odczytanie wiersza.</p> <p>1.2c czyta teksty (...) z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji.</p> <p>Układanie życzeń dla nauczyciela.</p> <p>1.3a tworzy wypowiedzi w formie ustnej: życzenia.</p> <p>1.3b dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych.</p> <p>1.3c poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych.</p> <p>1.3d dba o kulturę wypowiedzania się.</p> <p>1.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną.</p> <p>1.3g pisze z pamięci.</p> <p>Przeprowadzenie i zapisanie wywiadu z nauczycielem.</p> <p>1.3a w formie ustnej i</p>	<p>porównywanie różnicowe).</p> <p>7.3 porównuje dowolne dwie liczby (...) z użyciem znaków <, >, =.</p>			
--	---	--	--	--	--

	<p>pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie i opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie.</p> <p>1.3b. dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych.</p> <p>Układanie i zapisywanie kilkudzaniowej wypowiedziana zadany temat.</p> <p>1.3a w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie i opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie.</p> <p>Czytanie ze zrozumieniem.</p> <p>1.3b czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga z nich wnioski.</p> <p>Pisownia wyrazów z ó i u.</p> <p>1.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną,</p>				
--	---	--	--	--	--

	ortograficzną oraz interpunkcyjną 1.3g pisze z pamięci. Karta sprawdzająca do kręgu „Pole”.				
PAŹDZIERNIK TYDZIEŃ III					
KRĄG TEMATYCZNY: I TY MOŻESZ WYROŚNĄĆ NA WIELKIEGO CZŁOWIEKA					
29. „Przed pomnikiem Wielkiego Człowieka” Ewa Szelburg-Zarembina					
Formułowanie odpowiedzi na pytanie: Co to znaczy być „Wielkim Człowiekiem”? Określanie cech opisujących wielkość człowieka (uczciwość, szlachetność, szczerłość, ofiarność, sprawiedliwość, mądrość, odwaga). Rozmowa na temat zainteresowań oraz marzeń dotyczących przyszłości. Próba odpowiedzi na pytanie: Co chciałbym robić, kiedy dorosnę? Kim chciałbym zostać? Zwrócenie uwagi na znaczenie pasji w	Uważne czytanie wiersza. Objaśnianie, co to znaczy być wielkim człowiekiem 1.2c czyta teksty z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji. Budowanie odpowiedzi na zadane pytania. 1.1b czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga z nich wnioski. 1.1c wyszukuje w tekście potrzebne informacje. 1.3a tworzy wypowiedzi w formie ustnej. Wskazywanie określeń definiujących wielkość człowieka 1.3c (...) poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych. Objaśnianie poetyckich słów: „I ty możesz	Linie proste, krzywe i łamane otwarte oraz zamknięte. Odtwarzanie kształtu linii prostej, krzywej i łamanej. Przeprowadzanie doświadczeń – badanie toru spadającego długopisu, liści opadających z drzew. Rysowanie linii prostych, krzywych i łamanych. 7.16. (...) rysuje odcinki o podanej długości.		Praca techniczna „Stawiamy pomnik bohaterom bajek”. Wprowadzenie pojęć „cokół” i „posąg”. Wykonanie rzeźby z gliny samoutwardzalnej. 9.1c określa wartość urządzeń technicznych z punktu widzenia cech użytkowych (łatwa lub trudna obsługa), ekonomicznych (tanie lub drogie w zakupie i użytkowaniu), estetycznych (np. ładne lub brzydkie). 9.2a przedstawia pomysły rozwiązań technicznych: planuje kolejne	Trucht przez 3 minuty. Zabawy biegowe. 10.3c uczeń bierze udział w zabawach.

<p>życiu człowieka. Określanie swoich mocnych i słabych stron. Uświadamianie sobie możliwości pracy nad słabymi stronami.</p> <p>11.2 zastanawia się nad tym, na co ma wpływ, na czym mu zależy, do czego może dążyć, nie krzywdząc innych.</p> <p>5.1 odróżnia dobro od zła, stara się być sprawiedliwym.</p> <p>5.8 wie, jak ważna jest praca w życiu człowieka.</p> <p>Odszukiwanie na mapie Polski wskazanych miast.</p>	<p>wyrosnąć na Wielkiego Człowieka”.</p> <p>1.2a rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi.</p> <p>Samodzielne formułowanie notatki w zeszycie na zadany temat – o czym marzę, czym się interesuję, co chciałby robić, kiedy dorosnę</p> <p>1.3a tworzy wypowiedzi w formie pisemnej (...) kilkudzaniową wypowiedź.</p> <p>1.3g pisze z pamięci.</p> <p>Interpretacja wybranego fragmentu wiersza.</p> <p>1.2a przejawia wrażliwość estetyczną, rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi.</p> <p>1.2d ma potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dla dzieci, czyta wybrane przez siebie i wskazane przez nauczyciela książki, wypowiada się na ich</p>			<p>czynności, dobiera odpowiednie materiały (papier, drewno, metal, tworzywo sztuczne, materiały włókiennicze) oraz narzędzia.</p> <p>9.3a utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy.</p> <p>9.3b właściwie używa narzędzi i urządzeń technicznych.</p>	
--	---	--	--	--	--

	<p>temat.</p> <p>Układanie i zapisywanie odpowiedzi na pytania.</p> <p>Układanie i zapisywanie krótkiej wypowiedzi na zadany temat.</p> <p>1.3a w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie i opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie.</p> <p>1.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną.</p> <p>Rozwijanie zdań.</p> <p>Utrwalanie zasady pisowni wyrazów z rz wymiennym.</p> <p>1.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną.</p>				
30. „Matejko – malarz dziejów Polski” Tadeusz Czarnecki					
Poznanie sylwetki wielkiego artysty Jana Matejki.	<p>Uważne słuchanie opowiadania.</p> <p>1.1a uważnie słucha</p>	<p>Rysowanie na siatce kwadratowej.</p> <p>Symetria osiowa.</p>		Praca plastyczna - malarz dziejów klasy Oglądanie albumów	

<p>Zapoznanie z twórczością malarza. Wyjaśnienie, dlaczego Matejko nazywany jest malarzem dziejów Polski.</p> <p>5.7 orientuje się w tym, że są ludzie szczególnie zasłużeni dla Polski i świata. Zwrócenie uwagi na znaczenie pasji w życiu człowieka.</p> <p>11.2 zastanawia się nad tym, na co ma wpływ, na czym mu zależy, do czego może dążyć, nie krzywdząc innych.</p> <p>Porządkowanie wydarzeń przedstawionych na dziełach Jana Matejki w kolejności chronologicznej.</p>	<p>wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji.</p> <p>Odszukiwanie w tekście informacji.</p> <p>Wnioskowanie na podstawie opowiadania.</p> <p>Budowanie odpowiedzi na zadane pytania.</p> <p>1.1b (...) rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga wnioski.</p> <p>1.1c wyszukuje w tekście potrzebne informacje;</p> <p>1.3a tworzy wypowiedzi w formie ustnej.</p> <p>1.3c (...) udziela odpowiedzi i prezentuje własne zdanie.</p> <p>Korzystanie z albumów prezentujących dzieła Jana Matejki</p> <p>1.1c wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta z (...) encyklopedii przeznaczonych dla dzieci na I etapie edukacyjnym.</p> <p>Tworzenie wypowiedzi w</p>	<p>7.17 rysuje drugą połowę figury symetrycznej; (...); kontynuuje regularność w prostych motywach (szlaczki, rozety).</p>		<p>z reprodukcjami dzieł Jana Matejki.</p> <p>4.1a określa swoją przynależność kulturową poprzez kontakt z wybranymi dziełami sztuki.</p> <p>4.3a rozróżnia takie dziedziny działalności twórczej człowieka jak sztuki plastyczne.</p> <p>4.3b rozpoznaje wybrane dzieła sztuk plastycznych należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury, opisuje ich cechy charakterystyczne (posługując się elementarnymi terminami właściwymi dla tych dziedzin działalności twórczej).</p>	
--	---	--	--	---	--

	<p>formie ustnej – opis wybranego dzieła Jana Matejki</p> <p>1.3a tworzy wypowiedzi w formie ustnej: opis. Korzystanie ze słownika języka polskiego. Zapisywanie definicji „autoportretu”.</p> <p>1.1c wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci na I etapie edukacyjnym.</p> <p>1.2e pod kierunkiem nauczyciela korzysta z podręczników i zeszytów ćwiczeń oraz innych środków dydaktycznych.</p> <p>Uzupełnianie opisu „Autoportretu” Jana Matejki.</p> <p>Układanie i zapisywanie opisu autoportretu według wzoru.</p> <p>Rozwijanie zdań</p> <p>Układanie i zapisywanie wypowiedzi na zadany temat. Uzasadnianie</p>				
--	---	--	--	--	--

	<p>własnego zdania.</p> <p>1.3a w formie ustnej i pisemnej: kilkuzdaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie i opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie.</p> <p>1.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną.</p> <p>Utrwalanie zasady pisowni wyrazów z rz wymiennym.</p> <p>1.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną.</p>				
31. „Galeria sławnych Polaków” Małgorzata Barańska					
<p>Zapoznanie z wybranymi sylwetkami wielkich Polaków: Marią Curie-Skłodowską, Fryderykiem Chopinem, Adamem Mickiewiczem, Janem Pawłem II.</p>	<p>Uważne słuchanie tekstu. Objawianie znaczenia słowa <i>galeria</i>.</p> <p>1.2a (...) rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi.</p> <p>Odszukiwanie w tekście informacji. Budowanie</p>	<p>Rozpoznawanie i kreślenie linii: prostej, półprostej, punktu oraz odcinka. Oznaczanie prostych i punktów za pomocą liter.</p> <p>7.16 rysuje odcinki o podanej długości.</p>			<p>Koźlowanie piłki w miejscu, w marszu, w biegu.</p> <p>10.3a uczeń posługuje się piłką: koźluje.</p>

<p>Zapoznanie z działalnością lub twórczością wielkich Polaków.</p> <p>5.7 orientuje się w tym, że są ludzie szczególnie zasłużeni dla miejscowości, w której mieszka, dla Polski i świata.</p> <p>Uświadamianie sobie, jakie cechy charakteru są niezbędne, by odnieść sukces.</p> <p>11.2 zastanawia się nad tym, na co ma wpływ, na czym mu zależy, do czego może dążyć, nie krzywdząc innych.</p> <p>Korzystanie z różnych źródeł wiedzy.</p>	<p>odpowiedzi na zadane pytania.</p> <p>1.1a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji.</p> <p>1.1b (...) rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga wnioski.</p> <p>1.1c wyszukuje w tekście potrzebne informacje.</p> <p>1.3a tworzy wypowiedzi w formie ustnej.</p> <p>1.3c (...) udziela odpowiedzi i prezentuje własne zdanie.</p> <p>Wyszukiwanie w albumach, encyklopediach, słownikach, Internecie informacji na temat twórczości lub działalności sławnych Polaków. Przygotowanie prezentacji.</p> <p>1.1c wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla</p>				
---	--	--	--	--	--

<p>dzieci na I etapie edukacyjnym.</p> <p>1.3a tworzy wypowiedz w formie ustnej: kilkudzaniową wypowiedź.</p> <p>1.3b dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych.</p> <p>1.3d dba o kulturę wypowiedzenia się.</p> <p>Uzupełnianie zdań informacjami z podręcznika.</p> <p>1.1a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji.</p> <p>1.1b czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga z nich wnioski.</p> <p>Układanie i zapisywanie odpowiedzi na zadane pytania.</p> <p>1.3a w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie i opis, list prywatny, życzenia,</p>				
--	--	--	--	--

	<p>zaproszenie.</p> <p>Odczytywanie nazwisk sławnych Polaków z diagramu.</p> <p>Utrwalanie zasady pisowni wyrazów z rz wymiennym.</p> <p>Rozwijanie zdań.</p> <p>1.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną.</p> <p>Wyjaśnianie znaczenia pojęcia „mierzyć wysoko”.</p> <p>1.2a przejawia wrażliwość estetyczną, rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi.</p> <p>Karta sprawdzająca do kręgu „I ty możesz wyrosnąć na wielkiego człowieka”.</p>				
32. „Dzień Uprzejmości” Ryszard Przymus			KRĄG TEMATYCZNY: O TOBIE, O MNIE, O NAS		
Postawy i zachowanie wobec innych na co dzień – utrzymywanie dobrych relacji, empatia.	Uważne słuchanie opowiadania. Odszukiwanie w tekście informacji.	Mierzenie i rysowanie odcinków. Obliczanie długości łamanej otwartej i		Projektowanie i wykonanie odznaki „Jestem uprzejmy”. 9.2 realizuje drogę	

<p>Zwrócenie uwagi na fakt, że warto być uprzejmym i życzliwym dla innych na co dzień, a nie od święta. Uświadomienie, że życzliwość, uprzejmość i okazywanie szacunku drugiej osobie ułatwia porozumiewanie się.</p> <p>5.1 odróżnia dobro od zła (...); nie krzywdzi słabszych i pomaga potrzebującym.</p> <p>5.3 wie, jak należy zachowywać się wobec dorosłych i rówieśników (formy grzecznościowe).</p> <p>5.5 zna prawa ucznia i jego obowiązki (w tym zasady bycia dobrym kolegą).</p> <p>11.2 zastanawia się nad tym, na co ma wpływ, na czym mu zależy (...) stara się nieść pomoc potrzebującym.</p>	<p>Budowanie odpowiedzi na zadane pytania.</p> <p>1.1a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji.</p> <p>1.1b (...) rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga wnioski.</p> <p>1.1c wyszukuje w tekście potrzebne informacje.</p> <p>1.3a tworzy wypowiedzi w formie ustnej.</p> <p>Rozmowa na temat znaczenia uprzejmości i życzliwości w sytuacjach codziennych.</p> <p>1.3c uczestniczy w rozmowach: zadaje pytania, udziela odpowiedzi i prezentuje własne zdanie; poszerza zakres słownictwa i</p>	<p>zamkniętej. Pomiar w centymetrach.</p> <p>7.16 rysuje odcinki o podanej długości.</p> <p>7.9 mierzy i zapisuje wynik pomiaru długości, szerokości i wysokości przedmiotów (...); posługuje się jednostkami: (...) centymetr (...); wykonuje łatwe obliczenia dotyczące tych miar (bez zamiany jednostek i wyrażen dwumianowanych w obliczeniach formalnych).</p>		<p>powstawania przedmiotów od pomysłu do wytworu.</p> <p>9.2a (...) planuje kolejne czynności, dobiera odpowiednie materiały oraz narzędzia.</p> <p>9.2c posiada umiejętności: odmierzenia potrzebnej ilości materiału (...), korzystając z prostych instrukcji (...).</p> <p>9.3a utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy.</p>	
--	--	---	--	--	--

	<p>struktur składniowych. 1.3d dba o kulturę wypowiedzenia się. Dokańczanie zdań na podstawie ilustracji i własnych doświadczeń. Układanie i zapisywanie zdań ze zwrotami grzecznościowymi. Układanie i zapisywanie zdania rozwiniętego na podstawie ilustracji. 1.2a przejawia wrażliwość estetyczną, rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi. 1.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną. Łączenie dwóch</p>				
--	--	--	--	--	--

	<p>fragmentów zdań za pomocą odpowiednich spójników.</p> <p>1.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną.</p> <p>Układanie zdarzeń w kolejności chronologicznej.</p> <p>1.1b czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga z nich wnioski.</p> <p>Utrwalanie zasady pisowni wyrazów z rz wymiennym.</p> <p>Uzasadnianie pisowni wyrazem pokrewnym.</p> <p>1.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność</p>				
--	--	--	--	--	--

	gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną.				
33. „Gestykulacja”, „Przekrzykiwanie się” Grzegorz Kasdepke					
Zasady kulturalnej rozmowy. Określanie cech dobrego rozmówcy. Zachęcanie do stosowania dobrych manier w życiu codziennym. 5.3 wie, jak należy zachowywać się wobec dorosłych i rówieśników (formy grzecznościowe). Rozwijanie nawyku dbania o kulturę języka.	Uważne słuchanie tekstów literackich. 1.1a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji. Odszukiwanie w tekście informacji. Wnioskowanie na podstawie opowiadania. Budowanie odpowiedzi na zadane pytania. 1.1b (...) rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga wnioski. 1.1c wyszukuje w tekście potrzebne informacje; 1.3a tworzy wypowiedzi w formie ustnej. 1.3c (...) udziela odpowiedzi i	Wprowadzenie pojęcia milimetr. Ćwiczenia w praktycznym zastosowaniu pomiaru długości, szerokości i wysokości 7.16 rysuje odcinki o podanej długości 7.9 mierzy i zapisuje wynik pomiaru długości, szerokości i wysokości przedmiotów (...); posługuje się jednostkami: milimetr, centymetr (...); wykonuje łatwe obliczenia dotyczące tych miar (bez zamiany jednostek i wyrażen dwumianowanych w obliczeniach formalnych).	Takt i kreska taktowa. 3.1a realizuje gestem proste rytmy; 3.1b rozróżnia podstawowe elementy muzyki i znaki notacji muzycznej.		Podania i chwytaki piłki do minikoszykówki. Gra „Pięć podań”. 10.3a uczeń posługuje się piłką; chwytaki i rzuca.

	<p>prezentuje własne zdanie. Określanie cech dobrego, kulturalnego rozmówcy. Zapisywanie ich w zeszycie. 1.3a tworzy wypowiedz w formie ustnej i pisemnej: kilkuzdaniową wypowiedź. 1.3b dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych 1.3d dba o kulturę wypowiedzania się. Odczytywanie i zapisywanie rozwiązania rebusu. Tłumaczenie zwrotu „kultura osobista”. Wzbogacanie czynnego słownictwa zwrotami grzecznościowymi.</p>				
--	---	--	--	--	--

	<p>1.2a przejawia wrażliwość estetyczną, rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi.</p> <p>1.3c uczestniczy w rozmowach: zadaje pytania, udziela odpowiedzi i prezentuje własne zdanie; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych.</p> <p>Układanie i zapisywanie hasła dotyczącego stosowania dobrych manier.</p> <p>Łączenie dwóch zdań w jedno za pomocą odpowiedniego spójnika.</p> <p>Rozwijanie zdania.</p> <p>1.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność</p>				
--	---	--	--	--	--

	<p>gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną.</p> <p>Uzupełnianie tekstu z lukami.</p> <p>Utrwalanie zasady pisowni wyrazów z rz wymiennym.</p> <p>1.1b czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga z nich wnioski.</p> <p>1.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną.</p>				
--	--	--	--	--	--

PAŹDZIERNIK TYDZIEŃ IV

34. „Czy wolno się złościć?” Małgorzata Barańska

<p>Rozpoznawanie i nazywanie uczuć.</p> <p>Prawo do przeżywania wszystkich uczuć.</p> <p>Określanie sytuacji, które wzbudzają trudne uczucia.</p> <p>Umiejętność dobrego przeżywania trudnych</p>	<p>Wnioskowanie na podstawie tekstu (sposoby wyrażania uczuć, które nie krzywdzą innych).</p> <p>Wyszukiwanie w tekście potrzebnej informacji.</p>	<p>Mierzenie długości w centymetrach i milimetrach.</p> <p>Obliczanie długości łamanych.</p> <p>Porównywanie długości.</p> <p>Rozwiązywanie</p>		<p>Praca plastyczna</p> <p>Moja złość – wykonanie pracy dowolną techniką.</p> <p>4.1b korzysta z przekazów medialnych; stosuje ich wytwory w</p>	<p>Podania, chwyt i kozłowanie piłki do minikoszykówki.</p> <p>10.3a uczeń posługuje się piłką: kozłuje.</p>
---	--	---	--	---	--

<p>uczuć i właściwego okazywania ich otoczeniu (szukanie sposobów, jak radzić sobie ze złością, strachem, wstydem, zazdrością itd.). Odgrywanie scenek w parach. 5.1 Odróżnia dobro od zła, stara się być sprawiedliwym i prawdomównym (...). 5.3 wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników (formy grzecznościowe). 11.2 zastanawia się nad tym, na co ma wpływ, na czym mu zależy, do czego może dążyć, nie krzywdząc innych. 11.5 (...) pielęgnuje przyjaźnie w miarę możliwości.</p>	<p>Rozmowa na podstawie tekstu i własnych doświadczeń (Jak sobie radzić z nieprzyjemnymi uczuciami, proponowanie sposobów dobrego wyrażania trudnych uczuć). 1.1b czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga z nich wnioski. 1.1c wyszukuje w tekście potrzebne informacje (...). 1.3a tworzy wypowiedzi w formie ustnej (...) kilkudzaniową wypowiedź. 1.3c uczestniczy w rozmowach (...) udziela odpowiedzi i prezentuje własne zdanie; poszerza zakres słownictwa i struktur</p>	<p>zadań z wykorzystanie elementów pomiaru. 7.16 rysuje odcinki o podanej długości. 7.4 dodaje (...) liczby w zakresie 100. 7.9 mierzy i zapisuje wynik pomiaru długości, szerokości i wysokości przedmiotów (...); posługuje się jednostkami: milimetr, centymetr (...); wykonuje łatwe obliczenia dotyczące tych miar (bez zamiany jednostek i wyrażen dwumianowanych w obliczeniach formalnych).</p>		<p>swojej działalności twórczej (zgodnie z elementarną wiedzą o prawach autora). 4.2a podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne). 4.2b realizuje proste projekty w zakresie form użytkowych, w tym służące kształtowaniu własnego wizerunku i otoczenia oraz upowszechnianiu kultury w środowisku szkolnym (stosując określone narzędzia i wytwory przekazów medialnych).</p>	
--	---	---	--	--	--

	<p>składniowych. Układanie i zapisywanie krótkiej wypowiedzi na zadany temat. 1.3a w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie i opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie Rozwiązywanie krzyżówki. Uzupełnianie zdania hasłem. Powtórzenie wiadomości o rzeczowniku. Utrwalanie zasady pisowni wyrazów z rz po spółgłoskach. 1.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną. Utrwalanie nawyku</p>				
--	---	--	--	--	--

	<p>korzystania ze słownika ortograficznego.</p> <p>1.2e pod kierunkiem nauczyciela korzysta z podręczników i zeszytów ćwiczeń oraz innych środków dydaktycznych.</p> <p>Przypomnienie zasad pisania listu.</p> <p>Zapisywanie listu do własnej Złości.</p> <p>1.1d zna formy użytkowe: życzenia, zaproszenie, zawiadomienie, list, notatka do kroniki; potrafi z nich korzystać.</p>				
35. „Pawel i Gawel” Aleksander Fredro					
<p>Czynniki ułatwiające (kompromis, umiejętność prowadzenia dialogu) i utrudniające (nierespektowanie praw innych do odpoczynku, egoizm) porozumiewanie się.</p> <p>Przyczyny i konsekwencje konfliktów.</p>	<p>Wnioskowanie na podstawie tekstu (Dlaczego doszło do konfliktu między Pawłem i Gawłem? Jak można było zaradzić konfliktowi?).</p> <p>1.1b czyta i rozumie teksty przeznaczone</p>	<p>Mierzenie w centymetrach i w metrach.</p> <p>Posługiwanie się miarką krawiecką i stolarską. Praktyczne ćwiczenia w klasie z wykorzystaniem miarki krawieckiej i stolarskiej. Mierzenie</p>			

<p>Dobre relacje z otoczeniem jako klucz do skutecznej komunikacji.</p> <p>5.1 Odróżnia dobro od zła, stara się być sprawiedliwym i prawdomównym (...).</p> <p>5.3 wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników (formy grzecznościowe); rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania (...) respektuje prawo innych do pracy i wypoczynku.</p> <p>11.2 zastanawia się nad tym, na co ma wpływ, na czym mu zależy, do czego może dążyć, nie krzywdząc innych.</p>	<p>dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga z nich wnioski.</p> <p>1.3a tworzy wypowiedzi w formie ustnej (...)</p> <p>kilkudzaniową wypowiedź.</p> <p>1.3b dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych.</p> <p>Wyjaśnienie, co to jest moral.</p> <p>Objaśnianie znaczenia przysłowia „Jak Kuba Bogu, tak Bóg Kubie”.</p> <p>Dyskusja na temat czynników utrudniających i ułatwiających i utrudniających porozumiewanie się.</p> <p>1.3c uczestniczy w rozmowach (...) udziela odpowiedzi i prezentuje własne</p>	<p>długości i szerokości klasy, długości parapetu, szerokości drzwi, tablicy.</p> <p>Sprawdzanie, kto jest w klasie najwyższy, kto najniższy.</p> <p>Porównywanie wysokości.</p> <p>Wykonywanie obliczeń w zakresie 100 z wykorzystaniem elementów pomiaru.</p> <p>7.9 mierzy i zapisuje wynik pomiaru długości, szerokości i wysokości przedmiotów (...); posługuje się jednostkami: milimetr, centymetr, metr; wykonuje łatwe obliczenia dotyczące tych miar (bez zamiany jednostek i wyrażeń dwumianowanych w obliczeniach formalnych).</p>			
---	--	--	--	--	--

	<p>zdanie; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych.</p> <p>1.3d dba o kulturę wypowiedzenia się (...) stosuje formuły grzecznościowe.</p> <p>Pisanie z pamięci.</p> <p>1.3g przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu; w miarę swoich możliwości samodzielnie realizuje pisemne zadania domowe.</p> <p>Zapisywanie notatki na temat zachowań pomagających utrzymać dobre relacje z sąsiadami.</p> <p>1.3a w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie i opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie.</p> <p>Układanie i zapisywanie pytań o</p>				
--	---	--	--	--	--

	<p>wyróżnione części w zdaniu.</p> <p>1.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną.</p> <p>Utrwalenie wiadomości o rzeczowniku.</p> <p>Utrwalanie zasady pisowni wyrazów z rz po spółgłoskach.</p> <p>1.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną.</p>				
36. „Dochodzenie” Ewa Barska					
<p>Poszanowanie cudzej własności.</p> <p>Szacunek dla osób o gorszym statusie materialnym – problem „innego”. Społeczne znaczenie grupy (siła,</p>	<p>Wnioskowanie na podstawie tekstu (czy chłopcy mieli powody, by podejrzewać kolegę o kradzież kalkulatora?</p>	<p>Rozwiązywanie zadań z wykorzystaniem elementów pomiaru.</p> <p>Obliczenia w zakresie 100.</p> <p>7.9 mierzy i zapisuje</p>		<p>Praca techniczna</p> <p>Smutkojadek – wykonanie zbiorowej pracy technicznej polegającej na stworzeniu kartonowego</p>	<p>Rzuty piłkami lekarskimi o wadze 1 kilograma.</p> <p>10.4e uczeń posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich</p>

<p>oparcie, autorytet). Indywidualna odpowiedzialność za słowa i czyny. Wrażliwość na innych ludzi – umiejętność przeciwstawiania się kłamstwu i obmowie wbrew autorytetowi grupy. Umiejętność ponoszenia konsekwencji za własne czyny i słowa. Wybór właściwego wzorca postępowania. 5.1 Odróżnia dobro od zła, stara się być sprawiedliwym i prawdomównym; nie krzywdzi słabszych i pomaga potrzebującym. 11.1 rozumie, że ludzie mają równe prawa, niezależnie od tego, gdzie się urodzili, jak wyglądają (...), jaki mają status materialny. 11.2 zastanawia się nad tym, na co ma wpływ, na czym mu zależy, do czego może dążyć, nie krzywdząc innych; stara się nieść pomoc</p>	<p>Dlaczego należy przeciwstawiać się kłamstwu i obmowie?). 1.1b czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga z nich wnioski. Ocena postępowania bohaterów opowiadania. 1.3a tworzy wypowiedzi w formie ustnej (...) kilkudzaniową wypowiedź. 1.3c (...) udziela odpowiedzi i prezentuje własne zdanie; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych. Wnioskowanie na podstawie tekstu (co chłopcy powinni zrobić, aby naprawić wyrządzoną krzywdę?) 1.1b czyta i rozumie</p>	<p>wynik pomiaru długości, szerokości i wysokości przedmiotów (...); posługuje się jednostkami: milimetr, centymetr, metr; wykonuje łatwe obliczenia dotyczące tych miar (bez zamiany jednostek i wyrażeń dwumianowanych w obliczeniach formalnych).</p>		<p>pożeracza złych emocji. 9.2a przedstawia pomysły rozwiązań technicznych: planuje kolejne czynności, dobiera odpowiednie materiały (papier, drewno, metal, tworzywo sztuczne, materiały włókiennicze) oraz narzędzia. 9.2b rozumie potrzebę organizowania działania technicznego: pracy indywidualnej i zespołowej. 9.2c posiada umiejętności: – odmierzenia potrzebnej ilości materiału – cięcia papieru, tektury itp. – montażu modeli papierowych i z tworzyw sztucznych, korzystając z</p>	<p>przeznaczeniem.</p>
---	---	--	--	--	------------------------

<p>potrzebującym. 11.3 wie, na czym polega prawdomówność i jak ważna jest odwaga przeciwstawiania się kłamstwu i obmowie; potrafi z tej perspektywy oceniać zachowanie bohaterów baśni, opowiadań, legend, komiksów. 11.4 wie, że nie można zabierać cudzej własności i stara się tego przestrzegać; wie, że należy naprawić wyrządzoną szkodę; dostrzega, kiedy postaci z baśni, opowiadań, legend, komiksów nie przestrzegają reguły „nie kradnij”.</p>	<p>teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga z nich wnioski. Czytanie fragmentu tekstu wyróżnionego kolorem. 1.2c czyta teksty (...) z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji. Układanie historyjki obrazkowej w kolejności chronologicznej. Nadawanie tytułów obrazkom. 1.1a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji. 1.1b czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga z nich wnioski. Układanie i zapisywanie</p>			<p>prostych instrukcji i schematów rysunkowych, np. buduje latawce, makiety domów, mostów, modele samochodów, samolotów i statków. 9.3a utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy.</p>	
---	--	--	--	--	--

	<p>wyrazów z rozsypanek literowych.</p> <p>Utrwalanie zasady pisowni wyrazów z rz po spółgłoskach.</p> <p>Układanie i zapisywanie zdania z wyrazami z rz po spółgłoskach.</p> <p>Poszerzenie wiadomości o rzeczowniku o nazwy zjawisk pogodowych.</p> <p>1.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną.</p> <p>Karta sprawdzająca do kręgu „O tobie, o mnie, o nas”.</p>				
<p>KRĄG TEMATYCZNY: WSPOMINAMY TYCH, KTÓRZY ODESZLI</p> <p>37. „Dla tych, którzy odeszli” Danuta Gellnerowa + „Ploną świeczki” Hanna Łochocka</p>					
<p>Dzień Wszystkich Świętych w naszej kulturze. Szanowanie rodzinnych tradycji.</p>	<p>Określanie nastroju wierszy – nazywanie uczuć towarzyszących</p>	<p>Rozwiązywanie zadań z wykorzystaniem elementów pomiaru.</p>	<p>Zapoznanie z całą nutą.</p> <p>3.1a realizuje gestem</p>		

<p>Wspominanie tych, którzy odeszli. Znaczenie pamięci. 5.2 identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami. Odpowiednie zachowanie na cmentarzu. 11.2 zastanawia się nad tym, na co ma wpływ, na czym mu zależy (...). Utrwalenie dat świąt: Wszystkich Świętych i Dzień Zaduszny.</p>	<p>słuchaniu utworów. 1.2a analizuje i interpretuje teksty kultury: przejawia wrażliwość estetyczną, rozszerza zasób słownictwa. Budowanie odpowiedzi na pytania z odniesieniem do własnych doświadczeń. 1.3c (...) udziela odpowiedzi i prezentuje własne zdanie. Odczytywanie wierszy z odpowiednią intonacją (interpretacja głosowa). 1.2c czyta i recytuje teksty z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji. Układanie i zapisywanie krótkiej wypowiedzi na</p>	<p>Obliczenia w zakresie 100. 7.9 (...) posługuje się jednostkami: milimetr, centymetr, metr; wykonuje łatwe obliczenia dotyczące tych miar (bez zamiany jednostek i wyrażeń dwumianowanych w obliczeniach formalnych).</p>	<p>proste rytmy. 3.1b rozróżnia podstawowe elementy muzyki i znaki notacji muzycznej.</p>		
--	---	--	--	--	--

	<p>zadany temat. 1.3a w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie i opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie. Rozwijanie umiejętności wypowiedzenia się na zadany temat. 1.3d dba o kulturę wypowiedzenia się: poprawnie artykułuje głoski, akcentuje wyrazy, stosuje pauzy i właściwą intonację w zdaniu oznajmującym, pytającym i rozkazującym; stosuje formy grzecznościowe. Układanie i zapisywanie pytań o wyróżnione części w zdaniu. Uzupełnianie zdań z lukami.</p>				
--	--	--	--	--	--

	<p>Utrwalenie wiadomości na temat rzeczownika.</p> <p>1.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną.</p> <p>Rozwiązywanie zagadek i zapisywanie odgadniętych haseł.</p>				
38. „Muszelka” Ewa Barska					
<p>Nazywanie uczuć związanych z odejściem bliskiej osoby. Sposoby radzenia sobie ze smutkiem.</p> <p>11.2 zastanawia się nad tym, na co ma wpływ, na czym mu zależy (...).</p> <p>Wypisywanie zjawisk pogodowych.</p>	<p>Wyszukiwanie w tekście informacji (Jak Bartek wspominał babcię?).</p> <p>1.1c wyszukuje w tekście potrzebne informacje.</p> <p>Opowiadanie snu Bartka.</p> <p>1.3a tworzy wypowiedzi w formie ustnej (...)</p> <p>krótkie opowiadanie.</p> <p>Wnioskowanie na podstawie tekstu.</p>	<p>Ile już potrafimy?</p> <p>Karta powtórkowa</p> <p>Zagadnienia:</p> <p>Rozpoznawanie linii prostych, krzywych i łamanych.</p> <p>Mierzenie odcinków i rysowanie odcinków o podanej długości.</p> <p>Obliczanie długości łamanej otwartej.</p> <p>Rysowanie łamanej o podanej długości.</p> <p>7.16 rysuje odcinki o podanej długości.</p>			<p>Ćwiczenia równoważne.</p> <p>Kształcenie gibkości.</p> <p>10.2c uczeń wykonuje ćwiczenia równoważne.</p>

	<p>Prezentowanie własnego zdania (W jaki sposób sen Bartka pomógł mu poradzić sobie z odejściem babci?). 1.1b czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym. 1.3c (...) udziela odpowiedzi i prezentuje własne zdanie.</p> <p>Odczytywanie fragmentu tekstu. 1.2c czyta teksty, z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji.</p> <p>Odczytywanie rebusu i uzupełnianie zdania rozwiązaniem. Uzupełnianie tekstu z lukami na podstawie czytanki. 1.1a uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji.</p>	<p>7.9 mierzy i zapisuje wynik pomiaru długości, szerokości i wysokości przedmiotów (...); posługuje się jednostkami: (...) centymetr (...); wykonuje łatwe obliczenia dotyczące tych miar.</p>			
--	---	---	--	--	--

	<p>1.1b czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga z nich wnioski.</p> <p>1.1c wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci na I etapie edukacyjnym.</p> <p>Utrwalanie wiadomości na temat rzeczownika.</p> <p>Układanie i zapisywanie zdania z wyrazami z rz po spółgłoskach.</p> <p>1.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną.</p> <p>Karta sprawdzająca do kręgu</p>				
--	--	--	--	--	--

	„Wspominamy tych, którzy odeszli”.				
--	---------------------------------------	--	--	--	--