

Edukacja					
przyrodnicza, społeczna i etyczna	polonistyczna	matematyczna	muzyczna	plastyczna i techniczna	wychowanie fizyczne
MARZEC TYDZIEŃ I					
KRĄG TEMATYCZNY: Ja i moje ciało					
11. „Serio z bakterią” Paweł Beręsewicz					
<p>Konieczność dbania o zdrowie, prowadzenia zdrowego trybu życia i przestrzegania zasad higieny.</p> <p>Właściwe zachowanie podczas choroby.</p> <p>Rola antybiotyków w walce z chorobami.</p> <p>6.9. (...) rozumie konieczność kontrolowania stanu zdrowia</p> <p>6.10. dba o zdrowie swoje i innych</p> <p>10.4.b. wie, jakie znaczenie dla zdrowia ma właściwe odżywianie oraz aktywność fizyczna</p>	<p>Wyrazy z „sz” po spółgłoskach „b”, „ch”, „d”, „g”, „j”, „k”, „p”, „t”, „w” – wyjątki (definicja).</p> <p>1.3f. dba o poprawność ortograficzną</p> <p>Uzupełnianie tekstu z lukami.</p> <p>1.3f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną</p> <p>Budowanie odpowiedzi na pytania.</p> <p>1.3c. (...) udziela odpowiedzi i prezentuje własne zdanie</p> <p>1.1c. wyszukuje w tekście potrzebne informacje</p> <p>Odczytywanie i zapisywanie hasła.</p> <p>1.3f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega</p>	<p>Przygotowanie do mnożenia liczb.</p> <p>Liczby parzyste i nieparzyste.</p> <p>7.4. dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100</p> <p>7.7. rozwiązuje zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania</p>		<p>Plastyka</p> <p>Świat bakterii – mozaika ze stempli</p> <p>4.2a. podejmuje działalność twórczą posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak: kształt, barwa, faktura, w kompozycji na płaszczyźnie (...) (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne)</p>	<p>Trucht przez 3 minuty. Zabawy bieżne z elementami korektywy.</p> <p>10.4d uczeń dba o prawidłową postawę</p>

	<p>zasad kaligrafii) Odczytanie tekstu z odpowiednią intonacją. 1.2c. czyta teksty (...) z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji Nastrój wiersza – przypomnienie i utrwalenie. 1.2a. przejawia wrażliwość estetyczną, rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi 1.2d. ma potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dla dzieci Czytanie wiersza z podziałem na role. 1.2c. czyta teksty i recytuje wiersze, z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji 1.2d. ma potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dla dzieci, czyta wybrane przez siebie i wskazane przez nauczyciela książki</p>				
KRĄG TEMATYCZNY: Wynalazki 12. Wynalazki					

<p>Różne rodzaje wynalazków. Rola wynalazków w życiu człowieka. Ocena wartości wynalazków pod względem cech użytkowych. Rozwijanie postawy akceptowania odmiennych poglądów, życzliwego nastawienia do rozmówcy 5.3. wie, jak należy się zachowywać w stosunku do dorosłych i rówieśników</p>	<p>Budowanie odpowiedzi na pytania. 1.3c. (...) udziela odpowiedzi i prezentuje własne zdanie (...) 1.1c. wyszukuje w tekście potrzebne informacje (...) Rozwiązywanie rebusów. Rozwiązywanie diagramu. Pisownia wyrazów z „sz” po spółgłoskach „b”, „ch”, „d”, „g”, „j”, „k”, „p”, „t”, „w” – utrwalenie 1.3f. dba o poprawność ortograficzną Intuicyjne rozpoznawanie rodzaju rzeczownika w liczbie pojedynczej. 1.3f. dba o poprawność gramatyczną Rozwijanie krótkich zdań pojedynczych przymiotnikiem. 1.3f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną Doskonalenie umiejętności pięknego</p>	<p>Mnożenie jako skrócony zapis dodawania jednakowych składników. Wprowadzenie pojęć <i>iloczyn</i> i <i>czynnik</i>. 7.4. dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100</p>			
---	--	--	--	--	--

	<p>czytania tekstu. 1.2c. czyta teksty i recytuje wiersze, z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji</p>				
13. Kto może zostać wynalazcą?					
<p>Znaczenie wynalazków dla ludzkości. Kształtowanie postawy szacunku dla pracy swojej i innych. 5.8. wie, jak ważna jest praca w życiu człowieka Poznanie własnych możliwości intelektualnych. Kształtowanie potrzeby ciągłego doskonalenia umysłu. Docenianie posiadanych umiejętności. Dostrzeganie w sobie potencjału twórczego. 11.2. zastanawia się nad tym, na co ma wpływ, na czym mu zależy, do czego może dążyć, nie krzywdząc innych</p>	<p>Układanie i zapisywanie wyrazów z rozsypanki sylabowej. 1.3f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną Intuicyjne rozpoznawanie rodzaju rzeczownika w liczbie pojedynczej. 1.3f. dba o poprawność gramatyczną Pisownia „rz” w nazwach zawodów zakończonych na „-arz”, „-erz”, „-mistrz”. 1.3f. dba o poprawność ortograficzną Pisownia imion i nazwisk wielką literą – przypomnienie. 1.3f. dba o poprawność ortograficzną Układanie zdań z</p>	<p>Mnożenie jako skrócony zapis dodawania jednakowych składników. 7.4. dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 7.7. rozwiązuje zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania</p>	<p>Muzyka Trojak – śląski taniec ludowy. 3.1a. tańczy podstawowe kroki i figury prostego tańca ludowego 3.1c. aktywnie słucha muzyki, wskazuje ruchem lub gestem kolejne części utworu</p>		<p>Ślizgi na kocach w klęku podpartym i w leżeniu przodem. 10.4d uczeń dba o prawidłową postawę</p>

	<p>rozsypanki wyrazowej.</p> <p>1.3f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną</p> <p>Zapisywanie zdania z pamięci.</p> <p>1.3g. przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu</p> <p>Pisanie listu do Tomasza Edisona.</p> <p>1.1d. zna formy użytkowe: list</p> <p>1.3f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną</p>				
14. Od balii do pralki					
<p>Rola wynalazków w polepszaniu jakości życia ludzi.</p> <p>5.8. wie, jak ważna jest praca w życiu człowieka</p> <p>Ocena wartości pralki pod względem cech użytkowych.</p>	<p>Zagadki na temat urządzeń elektrycznych.</p> <p>1.1a. uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji</p> <p>1.1b. czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie</p>	<p>Mnożenie liczb w zakresie 25.</p> <p>7.7. rozwiązuje zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania</p>			

<p>Zapoznanie się z historią tworzenia wybranych wynalazków: od tary do pralki</p>	<p>edukacyjnym i wyciąga z nich wnioski Rodzaj męski, żeński i nijaki rzeczowników w liczbie pojedynczej – wprowadzenie definicji + ćwiczenia. 1.3f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną Instrukcja obsługi pralki – ustalanie kolejności wykonywanych czynności. 1.1a. korzysta z przekazywanych informacji Wymyślanie i opisywanie maszyny przyszłości. 1.3c. (...) udziela odpowiedzi i prezentuje własne zdanie 1.3f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną</p>				
15. „Pstryk” Julian Tuwim					
<p>Poznanie zasad bezpiecznego</p>	<p>Odczytywanie i zapisywanie wyrazów z</p>	<p>Mnożenie liczb w zakresie 25.</p>		<p>Technika Doświadczenie z</p>	<p>Stanie na rękach z asekuracją</p>

<p>korzystania z prądu. Przypomnienie zasad zachowania w sytuacji zagrożenia, powiadamianie służb ratowniczych.</p> <p>5.9. (...) zna numery telefonów pogotowia ratunkowego, straży pożarnej, policji oraz ogólnopolski numer alarmowy</p> <p>Nieprovokowanie sytuacji zagrażających bezpieczeństwu własnemu i innych.</p> <p>6.10. dba o bezpieczeństwo swoje i innych</p>	<p>rozsypanek sylabowych i literowych.</p> <p>1.3f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii)</p> <p>Litera – przypomnienie.</p> <p>Rymujące się wyrazy.</p> <p>Rodzaje rzeczownika w liczbie pojedynczej – utrwalenie.</p> <p>1.3f. dba o poprawność gramatyczną</p> <p>Przepisywanie do zeszytu zasad korzystania z prądu.</p> <p>1.3f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii)</p>	<p>7.5. podaje z pamięci iloczyny w zakresie tabliczki mnożenia</p>		<p>baterią i żarówką – co przewodzi elektryczność</p> <p>9.1b. rozpoznaje rodzaje (...) urządzeń elektrycznych</p> <p>9.2. realizuje „drogę” powstawania przedmiotów od pomysłu do wytworu</p> <p>9.2c. posiada umiejętności (...) montażu obwodów elektrycznych</p> <p>9.3a. utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy</p> <p>9.3b. właściwie używa narzędzi i urządzeń technicznych</p>	<p>nauczyciela.</p> <p>10.4 e uczeń przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych</p>
<p>TYDZIEŃ II</p> <p>KRAĞ TEMATYCZNY: Mamy przedwiośnie</p> <p>16. „Szukamy wiosny” Hanna Zdzitowiecka</p>					
<p>Obserwowanie zmian zachodzących w przyrodzie wczesną wiosną (w parku i w lesie).</p> <p>6.2. opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie,</p>	<p>Rozwiązywanie rebusów. Uzupełnianie tekstu z lukami.</p> <p>1.3f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz</p>	<p>Mnożenie liczb w zakresie 25.</p> <p>7.5. podaje z pamięci iloczyny w zakresie tabliczki mnożenia</p> <p>7.7. rozwiązuje zadania tekstowe</p>		<p>Plastyka</p> <p>Wiosenne kwiaty analizowanie dzieł sztuki</p> <p>4.2a. podejmuje działalność twórczą posługując się takimi środkami wyrazu</p>	<p>Odbicia piłki plażowej sposobem górnym. Zabawy z balonami.</p> <p>10.3a uczeń posługuje się piłką</p>

<p>w parku 6.5. wyjaśnia zależność funkcjonowania przyrody od pór roku 6.7. zna wpływ przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin: a) wpływ światła słonecznego na cykliczność życia na Ziemi Uświadomienie, że w przyrodzie istnieją gatunki roślin, które są objęte ochroną. 6.6. podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku, wie, jakie zniszczenia w środowisku powoduje człowiek 11.6. wie, że jest częścią przyrody, chroni ją i szanuje (...)</p>	<p>interpunkcyjną Wzbogacanie słownictwa przez przykłady wyrażen o podobnym znaczeniu. 1.2a. przejawia wrażliwość estetyczną, rozszerza zasób słownictwa Doskonalenie umiejętności czytania ze zrozumieniem. 1.2c. czyta teksty i recytuje wiersze, z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji Dobieranie określeń do podanych rzeczowników. 1.1b. czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga z nich wnioski 1.1c. wyszukuje w tekście potrzebne informacje Czytanie tekstu z podziałem na role. 1.2c. czyta teksty i recytuje wiersze, z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji</p>	<p>wymagające wykonania jednego działania</p>		<p>plastycznego, jak: kształt, barwa, faktura, w kompozycji na płaszczyźnie (...) 4.3b. rozpoznaje wybrane dzieła (...) sztuk plastycznych należące do polskiego dziedzictwa kultury</p>	
17. Echo lasu					
Zmiany, jakie	Przysłowie o marcu.	Mnożenie liczb w	Muzyka		

<p>zachodzą w przyrodzie w czasie przedwiośnia. 6.2. opisuje życie w wybranych ekosystemach (w lesie) 6.5. wyjaśnia zależność funkcjonowania przyrody od pór roku 6.7. zna wpływ przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin: a) wpływ światła słonecznego na cykliczność życia na Ziemi Podkreślenie, jak ważna jest ochrona środowiska naturalnego 6.6. podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku, wie, jakie zniszczenia w środowisku powoduje człowiek 11.6. wie, że jest częścią przyrody, chroni ją i szanuje (...)</p>	<p>1.2a. przejawia wrażliwość estetyczną, rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi Układanie zdań z rozsypanek wyrazowych. 1.3f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną Rodzaje rzeczownika w liczbie pojedynczej – utrwalanie. 1.3f. dba o poprawność gramatyczną Pisownia tytułów czasopism wielką literą. 1.3f. dba o poprawność ortograficzną Wypowiedź pisemna na zadany temat. 1.3a. tworzy wypowiedzi w formie pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź 1.3f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o</p>	<p>zakresie 25. Zadania tekstowe. 7.5. podaje z pamięci iloczyny w zakresie tabliczki mnożenia 7.7. rozwiązuje zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania</p>	<p>Tworzymy rytm i melodię do przysłów o marcu 3.1a. realizuje sylabami rytmicznymi proste rytmy, reaguje na zmiany tempa i dynamiki 3.2b. improwizuje głosem według ustalonych zasad</p>		
--	--	---	---	--	--

	<p>poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną</p> <p>Wymyślanie i zapisywanie rozmowy z wybranym zwierzęciem leśnym.</p> <p>1.3a. tworzy wypowiedzi w formie pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź</p> <p>1.3b. dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych</p> <p>1.3f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną</p>				
18. „Czarna owieczka” Jan Grabowski (lektura)					
<p>Omawianie lektury.</p> <p>5.1. nie krzywdzi słabszych, pomaga potrzebującym</p> <p>5.3. (...) rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania; jest chętny do pomocy</p>	<p>Tworzenie metryczki do lektury (autor, tytuł, ilustrator, główni bohaterowie, miejsce akcji).</p> <p>1.2b. w tekście literackim zaznacza wybrane fragmenty, określa czas i miejsce akcji, wskazuje głównych bohaterów</p>	<p>Mnożenie liczb w zakresie 25.</p> <p>Układanie zadań tekstowych.</p> <p>7.5. podaje z pamięci iloczyny w zakresie tabliczki mnożenia</p> <p>7.7. rozwiązuje zadania tekstowe</p>			<p>Zabawy i ćwiczenia z nietypowymi przyborami, np. z gazetami.</p> <p>10.3c uczeń bierze udział w zabawach i respektuje reguły</p>

<p>11.2. zastanawia się nad tym, na co ma wpływ, na czym mu zależy, do czego może dążyć, nie krzywdząc innych, stara się nieść pomoc potrzebującym</p>	<p>Uzupełnianie zdań wyrazami na podstawie informacji w lekturze. 1.3c. wyszukuje w tekście potrzebne informacje 1.3f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną Wyjaśnianie trudnych wyrazów z tekstu. 1.2a. przejawia wrażliwość estetyczną, rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi Wymyślanie zakończenia opowiadania. 1.3a. w formie pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie 1.3g. (...) w miarę swoich możliwości samodzielnie realizuje pisemne zadania domowe</p>	<p>wymagające wykonania jednego działania</p>			
<p>19. „Czarna owieczka” Jan Grabowski (lektura)</p>					
<p>Omawianie lektury. 5.1. nie krzywdzi</p>	<p>Ustalanie kolejności wydarzeń.</p>	<p>Przemienność mnożenia.</p>		<p>Technika Plastelinowe</p>	

<p>słabszych, pomaga potrzebującym 5.3. (...) rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania; jest chętny do pomocy 11.2. zastanawia się nad tym, na co ma wpływ, na czym mu zależy, do czego może dążyć, nie krzywdząc innych, stara się nieść pomoc potrzebującym</p>	<p>Układanie planu wydarzeń. 1.1a. korzysta z przekazywanych informacji 1.1b. czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga z nich wnioski 1.1c. wyszukuje w tekście potrzebne informacje 1.3 f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną Wzbogacanie słownictwa przez ujmowanie danego określenia innymi słowami. 1.2a. przejawia wrażliwość estetyczną, rozszerza zasób słownictwa Dokańczanie zdania. 1.3f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz</p>	<p>7.5. podaje z pamięci iloczyny w zakresie tabliczki mnożenia</p>		<p>gospodarstwo - wykonanie figurek zwierząt z plasteliny 9.2. realizuje „drogę” powstawania przedmiotów od pomysłu do wytworu 9.2c. posiada umiejętności: montażu (...) korzystając z prostych instrukcji np. makiety 9.3a. utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy 9.3b. właściwie używa narzędzi i urządzeń technicznych</p>	
---	---	---	--	--	--

	<p>interpunkcyjną Doskonalenie umiejętności czytania ze zrozumieniem. 1.1. korzysta z informacji a. uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji b. czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga z nich wnioski c. wyszukuje w tekście potrzebne informacje</p>				
20. „Czarna owieczka” Jan Grabowski (lektura)					
<p>Omawianie lektury. 5.1. nie krzywdzi słabszych, pomaga potrzebującym 5.3. (...) rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania; jest chętny do pomocy 11.2. zastanawia się nad tym, na co ma wpływ, na czym mu zależy, do czego może dążyć, nie krzywdząc innych, stara się nieść</p>	<p>Uzupełnianie tekstu z lukami. 1.3f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną Opis bohatera lektury (cechy zewnętrzne i cechy charakteru). 1.1c. wyszukuje w tekście potrzebne informacje Rodzaje rzeczownika w liczbie pojedynczej – utrwalenie.</p>	<p>Mnożenie liczb przez 0 i przez 1. 7.5. podaje z pamięci iloczyny w zakresie tabliczki mnożenia 7.7. rozwiązuje zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania</p>			<p>Podania piłki nogą. Uproszczona gra w minipilkę nożną. 10.3d uczeń wie jak należy zachować się w sytuacjach zwycięstwa i radzi sobie z porażkami w miarę swoich możliwości</p>

pomoc potrzebującym	1.3f. dba o poprawność gramatyczną Rzeczownik czasownik przymiotnik– utrwalenie. 1.3f. dba o poprawność gramatyczną				
TYDZIEŃ III KRĄG TEMATYCZNY: W świecie sztuki 21. Z wizytą w teatrze lalek					
<p>Omówienie zagadnień związanych z teatrem lalek: rodzaje lalek, zawody związane z pracą w teatrze.</p> <p>5.8. wie, jak ważna jest praca w życiu człowieka (...) wie, czym się zajmuje reżyser, aktor, sufler, scenograf, kompozytor</p> <p>Zasady właściwego zachowania się w teatrze.</p>	<p>Doskonalenie umiejętności czytania ze zrozumieniem.</p> <p>1.1. korzysta z informacji</p> <p>a. uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji</p> <p>b. czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga z nich wnioski</p> <p>c. wyszukuje w tekście potrzebne informacje</p> <p>Formułowanie zasad kulturalnego zachowania w teatrze.</p> <p>1.3f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną</p> <p>Liczba pojedyncza i</p>	<p>Mnożenie liczb w zakresie 30.</p> <p>7.5. podaje z pamięci iloczyn w zakresie tabliczki mnożenia</p> <p>7.7. rozwiązuje zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania</p>		<p>Technika</p> <p>Wykonanie scenografii i kukiełek do przedstawienia</p> <p>9.1a orientuje się w sposobach wytwarzania przedmiotów</p> <p>9.2. realizuje „drogę” powstawania przedmiotów od pomysłu do wytworu</p> <p>9.2c. posiada umiejętności:</p> <ul style="list-style-type: none"> – odmierzenia potrzebnej ilości materiału, – cięcia papieru, tektura itp., – montażu makiety <p>9.3a. utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy</p>	<p>Trucht przez 4 minuty.</p> <p>Przewrót w przód.</p> <p>10.2a uczeń wykonuje przewrót w przód</p>

	<p>mnoga rzeczowników – utrwalenie.</p> <p>1.3f. dba o poprawność gramatyczną „Rz” wymienne w nazwach zawodów w liczbie mnogiej – intuicyjnie.</p> <p>1.3f. dba o poprawność ortograficzną</p> <p>Projekt afisza na przedstawienie kukiełkowe.</p> <p>1.2d. ma potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dla dzieci</p>			9.3b. właściwie używa narzędzia	
22. Jak powstaje słuchowisko radiowe?					
<p>Etapy powstawania słuchowiska radiowego.</p> <p>Zawody związane z pracą w radiu. Pomysły na przedstawianie w słuchowisku różnych emocji.</p> <p>5.8. wie, jak ważna jest praca w życiu człowieka (...) wie, czym się zajmuje pisarz, reżyser, aktor</p>	<p>Zadawanie pytań do odpowiedzi.</p> <p>1.3f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną</p> <p>Dialog – definicja Rodzina wyrazów „radio”.</p> <p>1.2a. rozszerza zasób słownictwa</p> <p>Recytowanie na różne sposoby wybranego</p>	<p>Mnożenie liczb w zakresie 30.</p> <p>7.5. podaje z pamięci iloczyny w zakresie tabliczki mnożenia</p> <p>7.7. rozwiązuje zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania</p>			

	fragmentu wiersza. 1.2c. czyta teksty i recytuje wiersze, z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji				
23. Kajtek muzykiem					
Rozpoznawanie i nazywanie własnych upodobań i zainteresowań. Docenianie własnych zdolności i umiejętności. Dostrzeganie własnego potencjału twórczego. 5.8. wie, jak ważna jest praca w życiu człowieka (...) wie, czym się zajmuje muzyk 11.2. zastanawia się nad tym, na co ma wpływ, na czym mu zależy, do czego może dążyć, nie krzywdząc innych	Układanie planu wydarzeń 1.1a. korzysta z przekazywanych informacji 1.1b. czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga z nich wnioski 1.1c. wyszukuje w tekście potrzebne informacje 1.3f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną Wyrazy o znaczeniu przeciwnym 1.2a. rozszerza zasób słownictwa Układanie zdania z wyrazami o znaczeniu przeciwnym. 1.3f. pisze czytelnie i	Mnożenie liczb w zakresie 30. Zadania tekstowe. 7.5. podaje z pamięci iloczyn w zakresie tabliczki mnożenia 7.7. rozwiązuje zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania	Muzyka Forma muzyczna AB 3.1c. aktywnie słucha muzyki i określa jej cechy, rozpoznaje podstawową formę muzyczną AB (wskazuje ruchem lub gestem ich kolejne części) 3.2a. tworzy proste ilustracje dźwiękowe do tekstów oraz improwizacje ruchowe do muzyki.		Przewrót w tył z siadu skulnego do siadu klęcznego. 10.2a uczeń przyjmuje pozycje wyjściowe do ćwiczeń

	estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną				
24. „W muzeum” Anita Głowińska. Patrzymy na obraz: „Dancing” Władysław Roguski					
Poznanie dziedzictwa kulturowego najbliższego regionu, dzieł sztuki zabytków. Najstynniejsze muzea Europy Odwiedzanie wystaw i muzeów. 5.6. zna najbliższą okolicę (...) uczestniczy w wydarzeniach organizowanych przez lokalną społeczność 5.8. wie, jak ważna jest praca w życiu człowieka Rozpoznawanie i nazywanie własnych upodobań i zainteresowań. Zasady właściwego zachowania się w muzeum. Wypowiadanie się na	Rozwiązywanie rebusów. Dokańczanie zdania. 1.3f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną Zasady kulturalnego zachowania się w muzeum. Uzupełnianie zdań z lukami. Uzupełnianie tekstu z lukami. 1.3 f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną Układanie i zapisywanie relacji z wycieczki klasowej. 1.1 d. zna formy użytkowe; potrafi z nich	Mnożenie liczb w zakresie 30. Układanie zadań tekstowych. 7.5. podaje z pamięci iloczyn w zakresie tabliczki mnożenia 7.7. rozwiązuje zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania		Plastyka Reprodukcja obrazu van Gogha. 4.1a. określa swoją przynależność kulturową poprzez kontakt z wybranymi dziełami sztuki 4.1.b. (...) stosuje ich wytwory w swojej działalności twórczej 4.2a. podejmuje działalność twórczą posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak: kształt, barwa, faktura, w kompozycji na płaszczyźnie 4.3b. rozpoznaje wybrane dzieła (...) sztuk plastycznych należące do (...) europejskiego dziedzictwa kultury;	

temat dzieła sztuki (obraz).	korzystać			opisuje ich cechy charakterystyczne	
25. „Muzyka Fryderyka” Małgorzata Barańska					
Fryderyk Chopin – wybitny polski kompozytor. Piękno muzyki skomponowanej przez Chopina. 5.7. orientuje się w tym, że są ludzie szczególnie zasłużeni dla Polski 5.8. wie, jak ważna jest praca w życiu człowieka (...) wie, czym się zajmuje kompozytor Rozpoznawanie i nazywanie własnych upodobań i zainteresowań.	Układanie nowych wyrazów z liter wyrazu „kompozytor”. Wywiad – definicja. Układanie pytań do odpowiedzi. 1.3 g. przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu Przepisywanie do zeszytu fragmentu wiersza. 1.3g. przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu; w miarę swoich możliwości samodzielnie realizuje pisemne zadania domowe	Sprawdzenie umiejętności mnożenia liczb w zakresie 30. 7.5. podaje z pamięci iloczyny w zakresie tabliczki mnożenia 7.7. rozwiązuje zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania			Ćwiczenia równoważne na ławeczce. 10.2c uczeń wykonuje ćwiczenia równoważne na przyrządzie
TYDZIEŃ IV					
KRAJ TEMATYCZNY: Przyszła wiosna					
26. „Młode listki” Joanna Kulmowa					
Analiza wiersza, zwrócenie uwagi na nastrój utworu. Zamiany zachodzące w przyrodzie wiosną. 6.2. opisuje życie w wybranych	Rozwiązywanie krzyżówki. Uzupełnianie zdania. 1.3f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną,	Przygotowanie do dzielenia liczb. 7.4. dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100	Muzyka Wartości nut. 3.1a. gra na instrumentach perkusyjnych (proste rytmy i wzory rytmiczne). Realizuje		Przewrót w przód i w tył. 10.2a uczeń wykonuje przewrót w przód

<p>ekosystemach: w ogrodzie 6.5. wyjaśnia zależność funkcjonowania przyrody od pór roku 6.7. zna wpływ przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin: a) wpływ światła słonecznego na cykliczność życia na Ziemi 11.6. wie, że jest częścią przyrody, chroni ją i szanuje (...)</p>	<p>ortograficzną oraz interpunkcyjną Pisownia „rz” – różne zasady: wymienne na „r”, niewymienne, po spółgłoskach oraz wyjątki w pisowni „rz” po spółgłoskach. 1.3f. dba o poprawność ortograficzną Liczba pojedyncza i mnoga rzeczownika. Rodzaje rzeczownika. 1.3 f. dba o poprawność gramatyczną Nauka wiersza na pamięć. Układanie wierszyka na zadany temat. 1.2a. przejawia wrażliwość estetyczną, rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi 1.2d. ma potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dla dzieci, czyta wybrane przez siebie i wskazane przez nauczyciela książki, wypowiada się na ich temat</p>		<p>sylabami rytmicznymi proste rytmy i wzory rytmiczne 3.1b. rozróżnia podstawowe elementy muzyki (rytm) i znaki notacji muzycznej</p>		
--	---	--	--	--	--

27. Pielęgnujemy kwiaty doniczkowe					
<p>Rośliny doniczkowe – określanie warunków potrzebnych do wzrostu, pielęgnacja, obserwacja</p> <p>5.2. podejmuje obowiązki domowe i rzetelnie je wypełnia</p> <p>6.5. wyjaśnia zależność funkcjonowania przyrody od pór roku</p> <p>6.7. zna wpływ przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin: a) wpływ światła słonecznego na cykliczność życia na Ziemi</p> <p>11.6. wie, że jest częścią przyrody, chroni ją i szanuje</p> <p>Opiekowanie się kwiatem doniczkowym.</p>	<p>Nazwy kwiatów doniczkowych.</p> <p>1.2a. rozszerza zasób słownictwa</p> <p>Zdania typu prawda – fałsz.</p> <p>Ustalanie kolejności etapów sadzenia rośliny doniczkowej.</p> <p>1.1a. korzysta z przekazywanych informacji</p> <p>b. czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga z nich wnioski</p> <p>c. wyszukuje w tekście potrzebne informacje</p> <p>Opis kwiatu.</p> <p>1.2a. rozszerza zasób słownictwa</p> <p>1.3f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną</p> <p>Nazwy zawodów.</p> <p>1.2a. rozszerza zasób słownictwa</p> <p>Pisanie listu do opiekuna</p>	<p>Przygotowanie do dzielenia liczb.</p> <p>7.4. dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100</p>		<p>Technika</p> <p>Ozdabianie doniczki ceramicznej</p> <p>9.1a. orientuje się w sposobach wytwarzania przedmiotów codziennego użytku</p> <p>9.2. realizuje drogę powstawania przedmiotów od pomysłu do wytworu</p> <p>9.2a. (...) planuje kolejne czynności, dobiera odpowiednie materiały (...) oraz narzędzia</p> <p>9.3a. utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy</p> <p>9.3b. właściwie używa narzędzia</p>	

	kwiatów. 1.1d. zna formy użytkowe: list; potrafi z nich korzystać				
28. Wiosna w ogrodzie					
<p>Wiosenne prace w ogrodzie – zdobycie umiejętności przygotowania warzywnika do siewu i sadzenia. Rośliny, które sadi się jesienią oraz wysiewane wiosną. Wprowadzenie pojęcia <i>nowaliki</i>. Poznanie narzędzi ogrodowych. 6.2. opisuje życie w wybranych ekosystemach: w ogrodzie 6.5. wyjaśnia zależność funkcjonowania przyrody od pór roku 6.7. zna wpływ przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin: a) wpływ światła słonecznego na cykliczność życia na Ziemi; b) znaczenie</p>	<p>Rozwiązywanie rebusów. Zapisanie rozwiązania. 1.3f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii) Ustalanie kolejności wykonywania prac ogrodowych. 1.1a. korzysta z przekazywanych informacji Wyrazy zdrobniate – utrwalenie. Rodzina wyrazów – utrwalenie. Zgrubienia – wprowadzenie + definicja. 1.3f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną</p>	<p>Dzielenie liczb przez mieszczanie. Wprowadzenie pojęć <i>iloraz</i>, <i>dzielna</i>, <i>dzielnik</i>. 7.4. dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 7.7. rozwiązuje zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania</p>		<p>Plastyka Zielony obrazek 4.2a. podejmuje działalność twórczą posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak: kształt, barwa, faktura, w kompozycji na płaszczyźnie</p>	<p>Skok wzwyż techniką naturalną. 10.2b uczeń wykonuje przeskoki jedno- i obunóż nad niskimi przeszkodami</p>

<p>powietrza i wody dla życia 11.6. wie, że jest częścią przyrody, chroni ją i szanuje (...) Przygotowywanie kanapek z nowalijkami</p>					
29. Staw					
<p>Staw jako ekosystem. Rośliny i zwierzęta żyjące w stawie i w jego okolicy. 6.2. opisuje życie w wybranych ekosystemach: w zbiornikach wodnych 6.5. wyjaśnia zależność funkcjonowania przyrody od pór roku 6.6. podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku, wie, jakie zniszczenia w przyrodzie powoduje człowiek 6.7. zna wpływ przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin: a) wpływ światła słonecznego na</p>	<p>Kolejność alfabetyczna wyrazów – utrwalenie. Rozpoznawanie zagrożeń różnych ekosystemów. 1.3c. uczestniczy w rozmowach: zadaje pytania, udziela odpowiedzi i prezentuje własne zdanie; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych 1.3d. dba o kulturę wypowiedzenia się: poprawnie artykułuje głoski, akcentuje wyrazy, stosuje pauzy i właściwą intonację w zdaniu oznajmującym, pytającym i rozkazującym; stosuje formy grzecznościowe Pisownia wyrazów z „h”. Zapisywanie imion wielką literą – utrwalenie. 1.3f. pisze czytelnie i</p>	<p>Dzielenie jako podział na równe części. 7.7. rozwiązuje zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania</p>			

<p>cykliczność życia na Ziemi, b) znaczenie powietrza i wody dla życia 11.6. wie, że jest częścią przyrody, chroni ją i szanuje Zasady bezpiecznego przebywania w pobliżu stawu.</p>	<p>estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność ortograficzną Zapisywanie w zeszytcie nazw ryb, które żyją w stawie. 1.3f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii)</p>				
<p>30. Wycieczka do lasu. Bóbr – wodny budowniczy</p>					
<p>Bóbr – mieszkaniec lasu i zbiornika wodnego (środowisko życia, charakterystyka, wygląd, budowa ciała). Bóbr – zwierzę objęte ochroną. 6.2. opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, w zbiorniku wodnym 6.5. wyjaśnia zależność funkcjonowania przyrody od pór roku 6.6. podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku, wie, jakie zniszczenia w przyrodzie powoduje</p>	<p>Doskonalenie umiejętności czytania ze zrozumieniem. 1.1a. uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji 1.1b. czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga z nich wnioski Pisownia wyrazów z „h” – utrwalenie. Układanie i zapisywanie zdania z wyrazami z „h”. Części mowy (rzeczownik, czasownik, przymiotnik) – utrwalenie. 1.3f. pisze czytelnie i</p>	<p>Dzielenie jako podział na równe części. 7.7. rozwiązuje zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania</p>			<p>Zwisy na drabinkach. Ćwiczenia przy drabinkach. 10.2a uczeń przyjmuje pozycje wyjściowe do ćwiczeń</p>

<p>człowiek (zaśmiecanie lasów, nadmierny hałas, kłusownictwo) 6.7. zna wpływ przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin: a) wpływ światła słonecznego na cykliczność życia na Ziemi, b) znaczenie powietrza i wody dla życia 11.6.wie, że jest częścią przyrody, chroni ją i szanuje</p>	<p>estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną Samodzielne układanie zdań. 1.3f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną Zapisywanie w zeszycie nazw zwierząt objętych ochroną oraz określonego fragmentu tekstu. 1.1c. wyszukuje w tekście potrzebne informacje</p>				
--	--	--	--	--	--