

Tydzień III

Blok tematyczny	Temat dnia	Aktywności uczniów	Przewidywane osiągnięcia	Wymagania programowe	Uwagi
Z ŻYCIA NASZEJ KLASY	Sala gimnastyczna	<p>1. Dostrzeganie kłopotów młodszych kolegów i sposoby udzielania pomocy. Ocena własnego postępowania wobec innych. Opracowanie kodeksu postępowania trzecioklasisty.</p> <p>2. Czytanie opowiadania Ireny Landau „Sala gimnastyczna”. Ocena postawy bohatera opowiadania. Formułowanie i zapisywanie zdań na dany temat. Przypomnienie i utrwalenie wiadomości na temat samogłoski i spółgłoski. Utrwalenie znajomości alfabetu. Przypomnienie i utrwalenie zasady pisowni wyrazów z ó wymiennym na o. Ćwiczenia podsumowujące i sprawdzające zdobytą wiedzę „Ile już umiem?”. Ćwiczenia sprawdzające umiejętność czytania ze zrozumieniem.</p> <p>3. Dodawanie liczb w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiętkowego. Przedstawianie obliczeń na osi liczbowej. Układanie treści zadania do obrazka. Porównywanie liczb.</p> <p>4. Przekazywanie pałeczki sztafetowej. Biegi sztafetowe.</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – właściwie zachowuje się na co dzień wobec innych osób, – dostrzega kłopoty innych (np. młodszych uczniów, którzy rozpoczęli naukę w szkole) i odpowiednio reaguje w trudnych sytuacjach (niesie pomoc słabszym), – zna zasady bycia dobrym kolegą, – formułuje odpowiedź na pytanie, – szuka informacji w tekście, – czyta ze zrozumieniem, wnioskuje na podstawie tekstu i własnych doświadczeń, – buduje kilkuzdaniową wypowiedź ustną i pisemną na dany temat, – ma wiadomości na temat spółgłoski i samogłoski, – układa wyrazy w kolejności alfabetycznej, – zna pisownię wyrazów z ó wymiennym na o, – dodaje liczby w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiętkowego, 	<p>P (5.3)</p> <p>P (5.1), P(11.2), P(5.3)</p> <p>P (5.5)</p> <p>P (1.3c)</p> <p>P (1.1c) P (1.1b)</p> <p>P (1.3a)</p> <p>P (1.3e)</p> <p>P (1.3e)</p> <p>P (1.3f)</p> <p>P (7.4)</p>	

			<ul style="list-style-type: none"> – układa i rozwiązuje zadania tekstowe, – przedstawia działania na osi liczbowej, – biegnie w sztafecie. 	<p>P (7.7)</p> <p>P (7.4)</p> <p>P (10.3c)</p>	
BEZPIECZEŃSTWO	Lekcja przepisów drogowych	<p>1. Bezpieczne zachowania w drodze do szkoły.</p> <p>2. Słuchanie opowiadania René Gosciniego i Jeana-Jacques'a Sempégo „Lekcja przepisów drogowych”. Opowiadanie o zachowaniu bohaterów w drodze do szkoły. Ocena postępowania bohaterów. Zasady zachowania uczestnika ruchu drogowego – zapisywanie notatki. Opowiadanie o zasadach bezpieczeństwa na podstawie ilustracji. Układanie i zapisywanie planu wydarzeń. Utrwalanie wiadomości o spółgłoskach i samogłoskach. Przypomnienie i utrwalenie znajomości zasady pisowni wyrazów z ó wymiennym na e.</p> <p>3. Odejmowanie liczb w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiątkowego. Rozwiązywanie zadań tekstowych. Przedstawianie obliczeń na osi liczbowej.</p> <p>4. Nauka piosenki „Na ulicy”.</p> <p>5. Praca plastyczna „Mały kodeks drogowy”.</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna zasady bezpiecznego zachowania na drodze, – troszczy się o bezpieczeństwo swoje i innych, – potrafi ocenić zachowanie bohaterów, – zadaje pytania i udziela odpowiedzi, – tworzy kilkuzdaniową wypowiedź, – czyta ze zrozumieniem, – zna formę użytkową: notatkę, – szuka informacji w tekście, – zapisuje czytelnie i estetycznie plan wydarzeń, – dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną zapisu, – dostrzega różnicę między literą i głoską, – odejmuje liczby w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiątkowego, – rozwiązuje zadania tekstowe, – podejmuje działalność twórczą, 	<p>P (9.3c)</p> <p>P (6.10)</p> <p>P (11.3)</p> <p>P (1.3c)</p> <p>P (1.3a)</p> <p>P (1.1b)</p> <p>P (1.1d)</p> <p>P (1.1c)</p> <p>P (1.3f)</p> <p>P (1.3f)</p> <p>P (1.3e)</p> <p>P (7.4)</p> <p>P (7.7)</p> <p>P (4.2a)</p>	

			<ul style="list-style-type: none"> – posługuje się narzędziami do obróbki papieru, – śpiewa piosenkę ze słuchu, – utrzymuje porządek w miejscu pracy. 	<p>P (4.2b)</p> <p>P (3.1a)</p> <p>P (9.3a)</p>	
	Znaki drogowe	<p>1. Różne rodzaje znaków drogowych. Spacer po okolicy – konkurs znajomości znaków drogowych. Dopasowywanie znaków drogowych do opisu.</p> <p>2. Słuchanie wiersza Krzysztofa Wiśniewskiego „Kolorowe znaki”. Opisywanie wyglądu znaków drogowych i definiowanie ich znaczenia. Formułowanie wypowiedzi na dany temat. Szukanie informacji w tekście. Przepisywanie fragmentu wiersza. Ustne dokończanie wypowiedzi z wykorzystaniem określeń z wiersza. Uzasadnienie konieczności przestrzegania znaków drogowych – układanie i zapisywanie zdania. Przypomnienie i utrwalenie znajomości zasady pisowni wyrazów z ó wymiennym na a.</p> <p>3. Odejmowanie liczb w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiętkowego. Rozwiązywanie zadań tekstowych. Porządkowanie liczb od największej do najmniejszej.</p> <p>4. Praca techniczna „Szkolne znaki</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wie, że znaki drogowe są komunikatami ułatwiającymi bezpieczne poruszanie się po drogach, – posługuje się kodeksem drogowym w praktyce, – troszczy się o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych, – tworzy krótki opis znaków, – prezentuje własne zdanie, – tworzy kilkuzdaniową wypowiedź ustną, – czyta ze zrozumieniem, – szuka informacji w tekście, – korzysta ze źródeł informacji innych niż podręcznik, – przepisuje fragment wiersza, – dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną zapisu, – zna zasady pisowni wyrazów z ó wymiennym na a, – odejmuje liczby w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiętkowego, 	<p>P (9.3c)</p> <p>P (9.3c)</p> <p>P (6.10)</p> <p>P (1.3a)</p> <p>P (1.3c)</p> <p>P (1.3a)</p> <p>P (1.1b)</p> <p>P (1.1c)</p> <p>P (1.1c)</p> <p>P(1.3g)</p> <p>P (1.3f)</p> <p>P (1.3f)</p> <p>P (7.4)</p>	

		<p>drogowe”.</p> <p>5. Skoki obunóż, jednonóż. Zabawy skoczne.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje zadania tekstowe, – planuje swoją pracę, – dobiera potrzebne materiały i narzędzia, – obrysowuje i skleja elementy z papieru, – utrzymuje porządek w miejscu pracy, – skacze obunóż i na jednej nodze. 	<p>P (7.7)</p> <p>P(9.2b)</p> <p>P(9.2a)</p> <p>P (9.2c)</p> <p>P (9.3a)</p> <p>P (10.2b)</p>	
	Mistrzowska jazda?	<p>1. Zasady poruszania się na rowerze. Historia roweru. Wyposażenie roweru. Strój rowerzysty dbającego o bezpieczeństwo podczas jazdy. Oglądanie albumów przedstawiających kolarzy, rowerzystów, wycieczki rowerowe.</p> <p>2. Czytanie opowiadania Beaty Ostrowskiej „Mistrzowska jazda?”. Ocena zachowania bohatera czytanki. Nadawanie tytułu opowiadaniu. Pisemne opracowanie kodeksu bezpiecznego rowerzysty. Układanie i zapisywanie zdań na temat znaczenia oświetlenia w rowerze. Znaczenie hasła na plakacie – utrwalenie. Rozwiązywanie testu dotyczącego zasad poruszania się na rowerze.</p> <p>3. Przeliczenie w zakresie 100. Struktura liczby dwucyfrowej – rząd dziesiątek, rząd jedności.</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna zasady bezpiecznego poruszania się po drogach na rowerze, – zachowuje bezpieczeństwo podczas zabaw ruchowych, – zna znaki drogowe dotyczące rowerzystów, – udziela odpowiedzi i prezentuje własne zdanie, – czyta ze zrozumieniem, wnioskuje na podstawie tekstu, – ocenia postępowanie bohatera utworu, – tworzy kilkuzdaniową wypowiedź ustną, – dokonuje syntezy sylabowej wyrazu, – samodzielnie układa i zapisuje kodeks bezpiecznego rowerzysty, – szuka informacji w źródłach 	<p>P (9.3c),</p> <p>P (10.3b)</p> <p>P (10.4f),</p> <p>P (6.10)</p> <p>P (10.3b)</p> <p>P (1.3c)</p> <p>P (1.1b)</p> <p>P (1.3a)</p> <p>P (1.3e)</p> <p>P (1.3a)</p> <p>P(1.1c),P(1.2e)</p>	

		<p>Porównywanie liczb w zakresie 100. Zapis słowny liczb w zakresie 100. Liczby parzyste i nieparzyste. 4. Wykonanie rysunku „Ja i mój rower”.</p>	<p>innych niż podręcznik, – liczy w przód i w tył po 1 oraz dziesiątkami w zakresie 100, – zna strukturę liczby dwucyfrowej,</p>	<p>P (7.1) P (7.2)</p>	
	ABC pierwszej pomocy	<p>1. Podstawowe zasady udzielania pierwszej pomocy w sytuacji: skaleczenia, krwotoku, oparzenia, zasłabnięcia. Uświadomienie uczniom, dlaczego warto znać zasady udzielania pierwszej pomocy. Utrwalanie znajomości numerów telefonów alarmowych. Zawód ratownika medycznego, lekarza, policjanta. Wyposażenie apteczki pierwszej pomocy. 2. Słuchanie tekstu informacyjnego „ABC pierwszej pomocy”. Układanie i zapisywanie zdań do ilustracji. Wyróżnianie liter oznaczających samogłoski. Przypomnienie i utrwalenie zasad pisowni wyrazów z ó wymiennym. 3. Dodawanie i odejmowanie liczb w zakresie 100 bez przekraczania progu dziesiątkowego typu $30 + 5$, $35 - 5$. Rozwiązywanie zadań tekstowych. Dodawanie i odejmowanie jako działania wzajemnie odwrotne. 4. Nasze wyliczanki – realizacja rytmiczna wyliczanek.</p>	<p>Uczeń: – ma poczucie odpowiedzialności za zdrowie swoje i innych, – zna zasady udzielania pierwszej pomocy, – zna numery alarmowe i sposób powiadamiania służb ratowniczych w przypadku zagrożenia zdrowia i życia, – wie, jak ważna jest praca ratownika medycznego, lekarza, policjanta, – uważnie słucha, – czyta ze zrozumieniem, – szuka informacji w tekście, – tworzy kilkuzdaniową wypowiedź ustną, – udziela odpowiedzi i prezentuje własne zdanie, poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych, – doskonali technikę i tempo pisania, – zna zasady pisowni wyrazów z ó wymiennym, – dodaje i odejmuje liczby w</p>	<p>P (6.10) P (9.3c) P (5.9) P (5.8) P (1.1a) P (1.1b) P (1.1c) P (1.3a) P (1.3c) P (1.3f) P (1.3f) P (7.4)</p>	

		<p>5. Skok w dal z miejsca. Mierzenie długości skoku.</p>	<p>zakresie 100 bez przekraczania progu dziesiątkowego, – rozwiązuje zadanie tekstowe wymagające wykonania jednego działania, – sprawdza dodawanie za pomocą odejmowania, – realizuje sylabami rytmicznymi proste rytmy i wzory rytmiczne, – zna wartość i czas trwania nut, – skacze w dal z miejsca.</p>	<p>P (7.7) P (7.4) P (3.1a) Pp P (10.3c)</p>	
--	--	--	--	---	--