

Edukacja					
przyrodnicza, społeczna i etyczna	polonistyczna	matematyczna	muzyczna	plastyczna i techniczna	wychowanie fizyczne
<b>KWIECIEŃ, TYDZIEŃ I</b>					
<b>KRAĞ TEMATYCZNY: Poznają zwierzęta egzotyczne</b>					
<b>31. „Prima aprilis” Jan Brzechwa</b>					
1 kwietnia – charakterystyka święta. Granice dobrego żartu. 5.1. odróżnia dobro od zła, stara się być sprawiedliwym i prawdomównym 11.3. wie, na czym polega prawdomówność	Doskonalenie umiejętności czytania ze zrozumieniem. 1.1b. czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga z nich wnioski 1.1c. wyszukuje w tekście potrzebne informacje Dobieranie pytań do odpowiedzi. 1.1 b. czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym „H” w wyrazach hałaśliwych. 1.3f. dba o poprawność ortograficzną	Dzielenie liczb w zakresie 30. Zadania tekstowe. 7.7. rozwiązuje zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania	<b>Muzyka</b> Klucz wiolinowy 3.1b. znaki notacji muzycznej		Rzuty woreczkami i piłeczkami palantowymi. 10.4e uczeń posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem
<b>32. Zwierzęta egzotyczne, „Opiekun w zoo” Krystyna Wodnicka V</b>					
Wyjaśnienie pojęcia <i>zwierzęta egzotyczne</i> . Przykłady zwierząt egzotycznych. Zagrożenia ze strony	Odnajdowanie nazw zwierząt w dłuższych wyrazach. Wyrazy dźwiękonaśladowcze –	Dzielenie liczb w zakresie 30. Układanie zadań tekstowych. 7.7. rozwiązuje			

<p>zwierząt. Zasady bezpiecznego zachowywania się w zoo. 6.4. rozpoznaje i nazywa niektóre zwierzęta egzotyczne 6.10. (...) orientuje się w zagrożeniach ze strony (...) zwierząt 11.6. wie, że jest częścią przyrody, chroni ją i szanuje Praca opiekuna w zoo. 5.8. wie, jak ważna jest praca w życiu człowieka, wie, czym się zajmuje opiekun zwierząt</p>	<p>powtórzenie. 1.2a. przejawia wrażliwość estetyczną, rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi Czasownik – utrwalenie (co robi opiekun zwierząt). 1.3f. dba o poprawność gramatyczną Doskonalenie umiejętności czytania ze zrozumieniem. 1.1b. czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga z nich wnioski 1.1c. wyszukuje w tekście potrzebne informacje Formułowanie i zapisywanie zasad prawidłowego zachowania w zoo. 1.3f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną</p>	<p>zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania</p>			
---	---	--	--	--	--

<b>33. „Proszę słonia” Ludwik Jerzy Kern</b>					
<p>Charakterystyka wybranego zwierzęcia egzotycznego (słoń indyjski i afrykański). 6.4. rozpoznaje i nazywa niektóre zwierzęta egzotyczne</p> <p>Wyszukiwanie ciekawostek na temat słoni – przygotowanie klasowej gazetki „Życia słoni”.</p>	<p>Ustalanie i zapisywanie kolejności wydarzeń. 1.1a. uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji 1.1b. czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga z nich wnioski</p> <p>Doskonalenie umiejętności czytania ze zrozumieniem. 1.1b. czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga z nich wnioski 1.1c. wyszukuje w tekście potrzebne informacje</p> <p>Tworzenie jednowyrazowych określeń do zwierząt np. wielkouchy, długoogoniasty. 1.2a. przejawia wrażliwość estetyczną, rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami</p>	<p>Dzielenie i mnożenie jako działania wzajemnie odwrotne. 7.5. (...) sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia 7.7. rozwiązuje zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania</p>		<p><b>Technika</b> Słoń 9.2. realizuje drogę powstawania przedmiotów od pomysłu do wytworu 9.2a. (...) planuje kolejne czynności, dobiera odpowiednie materiały (...) oraz narzędzia 9.2c. posiada umiejętności: (...) – cięcia papieru - montażu modeli papierowych (...) korzystając z prostych (...) schematów rysunkowych 9.3a. utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy 9.3b. właściwie używa narzędzi</p>	<p>Gry i zabawy rzutne. 10.4e uczeń przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych</p>

	<p>literackimi</p> <p>Szukanie w źródłach informacji i ciekawostek o słońcach.</p> <p>1.1c. wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci na I etapie edukacyjnym</p>				
<p><b>KRĄG TEMTYCZNY: W świecie baśni</b></p> <p><b>34. „Księżniczka na ziarnku grochu” Hans Chrystian Andersen</b></p>					
<p>Analiza baśni, jej fabuła, przesłanie.</p> <p>5.1. odróżnia dobro od zła, stara się być sprawiedliwym i prawdomównym</p> <p>11.3. wie, na czym polega prawdomówność, potrafi z tej perspektywy oceniać bohaterów baśni</p>	<p>Odgadywanie i zapisywanie cech prawdziwej księżniczki, prawdziwego księcia.</p> <p>1.3f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną</p> <p>Metryczka i bohaterowie lektury.</p> <p>1.2b. w tekście literackim zaznacza wybrane fragmenty, określa czas i miejsce akcji, wskazuje głównych bohaterów</p> <p>Morał.</p> <p>Doskonalenie</p>	<p>Mnożenie i dzielenie liczb w zakresie 30.</p> <p>7.5. podaje z pamięci iloczyn w zakresie tabliczki mnożenia</p> <p>7.5. (...) sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia</p>		<p><b>Plastyka</b></p> <p>Obrazek z ziarenek</p> <p>4.2a. podejmuje działalność twórczą posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak: kształt, barwa, faktura, w kompozycji na płaszczyźnie</p>	

	<p>umiejętności czytania ze zrozumieniem.</p> <p>1.1b. czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga z nich wnioski</p> <p>1.1c. wyszukuje w tekście potrzebne informacje</p> <p>Liczba pojedyncza i mnoga rzeczowników.</p> <p>1.3f. dba o poprawność gramatyczną „H” w wyrazach hałaśliwych.</p> <p>1.3f. dba o poprawność ortograficzną</p>				
<b>35. „Nowe szaty cesarza” Hans Christian Andersen</b>					
	<p>Wyrazy bliskoznaczne do wyrazu „szata”.</p> <p>1.2a. przejawia wrażliwość estetyczną, rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi</p> <p>Wzbogacanie słownictwa (krosno, baldachim, tren).</p> <p>1.2a. przejawia wrażliwość estetyczną, rozszerza zasób słownictwa poprzez</p>	<p>Mnożenie i dzielenie liczb w zakresie 30.</p> <p>7.5. podaje z pamięci iloczyny w zakresie tabliczki mnożenia;</p> <p>sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia</p> <p>7.7. rozwiązuje zadania tekstowe wymagające</p>			<p>Podania i chwyt piłki. Gra w dwa ognie.</p> <p>10. 3a uczeń posługuje się piłką: rzuca, chwyt</p>

	<p>kontakt z dziełami literackimi</p> <p>Uzupełnianie tekstu z lukami.</p> <p>1.1b. czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga z nich wnioski</p> <p>1.1c. wyszukuje w tekście potrzebne informacje</p> <p>1.3f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną i interpunkcyjną</p> <p>Cechy charakteru postaci z baśni.</p> <p>1.1a. uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji</p> <p>1.1b. czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga z nich wnioski</p> <p>1.1c. wyszukuje w tekście potrzebne informacje</p> <p>Czytanie zaznaczonego kolorem fragmentu baśni.</p>	<p>wykonania jednego działania</p>			
--	---	------------------------------------	--	--	--

	1.1b. czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga z nich wnioski				
<b>TYDZIEŃ II</b> <b>KRAĞ TEMTYCZNY: Świętuję i przyjmuję gości</b> <b>36. „Kwoka” Jan Brzechwa, Domowa szkoła</b>					
Zasady kulturalnego zachowania się przy stole oraz przyjmowania gości. 5.2. identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami 5.3. wie, jak należy się zachowywać w stosunku do dorosłych i rówieśników (formy grzecznościowe) (...) jest chętny do pomocy 5.4. (...) wie, że wszyscy ludzie mają równe prawa 5.5. zna prawa ucznia i jego obowiązki (w tym zasady bycia dobrym kolegą), respektuje je 11.1. rozumie, że wszyscy ludzie mają równe prawa, niezależnie od tego,	Kolejność alfabetyczna – utrwalenie. Układanie i zapisywanie dialogu. 1.1b. czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym 1.3f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną i interpunkcyjną Doskonalenie umiejętności czytania ze zrozumieniem. 1.1b. czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga z nich wnioski 1.1c. wyszukuje w tekście potrzebne informacje	Mnożenie i dzielenie liczb w zakresie 30. 7.5. podaje z pamięci iloczyny w zakresie tabliczki mnożenia; sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia	<b>Muzyka</b> Cisza w muzyce. 3.1a. gra na instrumentach perkusyjnych proste rytmy i wzory rytmiczne 3.1b. znaki notacji muzycznej (wyraża ruchowo czas trwania nut i pauz)		Podania i chwyt piłki do mini koszykówki 10.3a uczeń posługuje się piłką; chwyt i rzuca

<p>gdzie się urodzili, jak wyglądają (...) okazuje szacunek osobom starszym</p>	<p>Intuicyjne wprowadzenie pisowni rozdzielnej „nie” z czasownikami.  1.3f. dba o poprawność ortograficzną  Zasady zachowania przy stole – quiz.  Zapisanie do zeszytu porady dla kwoki na temat właściwego zachowania wobec gości, których przyjmuje się u siebie w domu.  1.1d. zna formy użytkowe, potrafi z nich korzystać  1.3a. tworzy w formie pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź  1.3b. dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych  Opracowanie zasad zachowania się przy stole i zapisanie ich w zeszycie.  1.3f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną i</p>				
---	--	--	--	--	--

	interpunkcyjną				
<b>KRAĞ TEMTYCZNY: Dbam o tradycję</b>					
<b>37. „Pisanki” Dorota Gellner, Wielkanocne ozdabianie jajek</b>					
Wielkanocne zwyczaje. Różne sposoby ozdabiania jaj wielkanocnych – pisanki regionalne. 5.2. identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami 5.6. zna najbliższą okolicę, jej (...) tradycje, wie, w jakim regionie mieszka	Doskonalenie umiejętności czytania ze zrozumieniem. 1.1b. czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga z nich wnioski 1.1c. wyszukuje w tekście potrzebne informacje Układanie i zapisywanie instrukcji do wykonania pisanki. 1.3f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną i interpunkcyjną Rodzaje rzeczownika – utrwalenie. 1.3f. dba o poprawność gramatyczną Opis wielkanocnego koszyczka. 1.1d. zna formy użytkowe; potrafi z nich korzystać 1.2a. tworzy w formie	Mnożenie i dzielenie liczb w zakresie 30 – zadania tekstowe i przekształcanie zadań tekstowych. 7.5. podaje z pamięci iloczynny w zakresie tabliczki mnożenia; sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia 7.7. rozwiązuje zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania		<b>Technika</b> Koszyczek na pisanki 9.2. realizuje drogę powstawania przedmiotów od pomysłu do wytworu 9.2a. (...) planuje kolejne czynności, dobiera odpowiednie materiały (...) oraz narzędzia 9.2c. posiada umiejętności: (...) – cięcia papieru 9.3a. utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy 9.3b. właściwie używa narzędzi	

	<p>pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, opis</p> <p>1.3f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną i interpunkcyjną</p> <p>Przymiotnik – powtórzenie.</p> <p>1.3f. dba o poprawność gramatyczną</p> <p>Określanie nastroju wiersza.</p> <p>1.2a. przejawia wrażliwość estetyczną, rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi</p> <p>1.2d. ma potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dla dzieci, czyta wybrane przez siebie i wskazane przez nauczyciela książki, wypowiada się na ich temat</p> <p>Wymyślanie i zapisanie w zeszycie świątecznych życzeń dla koleżanek i kolegów.</p>				
--	--	--	--	--	--

	<p>1.1d. zna formy użytkowe: życzenia, potrafi z nich korzystać</p> <p>1.2a. tworzy w formie pisemnej: kilkuzdaniową wypowiedź</p> <p>1.3f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną i interpunkcyjną</p>				
<b>38. „Jak lany to lany” Beata Kołodziej, Ewa Stadtmüller, „Wielkanoc Mikołajka” Jean-Jacques Sempé, René Goscinny</b>					
<p>Wielkanocne zwyczaje (lany poniedziałek).</p> <p>5.2. identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami</p> <p>5.6. zna najbliższą okolicę i jej tradycje, wie, w jakim regionie mieszka</p> <p>Zachowanie zasad bezpieczeństwa podczas obchodzenia śmigusa-dyngusa.</p> <p>6.10. dba o (...) bezpieczeństwo swoje i innych</p>	<p>Odczytywanie i zapisywanie nazwy zwyczaju wielkanocnego – śmigus-dyngus.</p> <p>1.3f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii)</p> <p>Układanie i zapisywanie zdań z rozsypanki wyrazowej.</p> <p>1.3f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną i interpunkcyjną</p> <p>Zapisywanie zdań z pamięci.</p> <p>1.3g. przepisuje teksty,</p>	<p>Sprawdzenie umiejętności mnożenia i dzielenia liczb w zakresie 30.</p> <p>7.5. podaje z pamięci iloczyny w zakresie tabliczki mnożenia;</p> <p>sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia</p> <p>7.7. rozwiązuje zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania</p>		<p><b>Plastyka</b></p> <p>Wielkanocna twórczość – ekologiczna kartka wielkanocna, pisankowe zwierzątka z jajek</p> <p>4.2a. podejmuje działalność twórczą posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak: kształt, barwa, faktura, w kompozycji na płaszczyźnie (...) stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne</p>	<p>Koźłowanie piłki do minikoszykówki prawą i lewą ręką.</p> <p>10.3a uczeń posługuje się piłką: prowadzi ją</p>

	<p>pisze z pamięci i ze słuchu; w miarę swoich możliwości samodzielnie realizuje pisemne zadania domowe</p> <p>Układanie i zapisywanie pytań do informacji wskazanych w zdaniu.</p> <p>1.1c. wyszukuje w tekście potrzebne informacje</p> <p>1.3f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną i interpunkcyjną</p> <p>Utrwalenie pisowni wyrazów z „ch” i „h”.</p> <p>1.3f. dba o poprawność ortograficzną</p>			<p>4.3a. rozróżnia takie dziedziny działalności twórczości człowieka jak: (...) rzemiosło artystyczne i sztukę ludową</p>	
<p><b>TYDZIEŃ III</b>  <b>KRĄG TEMATYCZNY: Ja i inni</b>  <b>39. „Sąsiad dla sąsiada” Małgorzata Barańska</b></p>					
<p>Utrzymywanie dobrych relacji z sąsiadami.</p> <p>5.3. wie, jak należy się zachowywać w stosunku do dorosłych i rówieśników (formy grzecznościowe); rozumie potrzebę utrzymywania dobrych</p>	<p>Wzbogacanie słownictwa – przysłowia.</p> <p>1.2a. rozszerza zasób słownictwa</p> <p>Rodzina wyrazów „sąsiad”.</p> <p>1.2a. rozszerza zasób słownictwa</p> <p>Uzupełnianie zdania z</p>	<p>Rozróżnianie figur z grupy wielokątów – trójkąty, czworokąty, pięciokąty.</p> <p>Czynnościowe badanie ich cech (utrwalanie pojęć</p>			<p>Kozłowanie piłki do minikoszykówki prawą i lewą ręką, po prostej i slalomem.</p> <p>10.3a uczeń posługuje się piłką: prowadzi ją</p>

<p>relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania; jest chętny do pomocy, respektuje prawo innych do pracy i wypoczynku 5.4. (...) wie, że wszyscy ludzie mają równe prawa 11.1. rozumie, że wszyscy ludzie mają równe prawa, niezależnie od tego, gdzie się urodzili, jak wyglądają (...) okazuje szacunek osobom starszym 11.2. (...) stara się nieść pomoc potrzebującym</p>	<p>lukami. 1.1c. wyszukuje w tekście potrzebne informacje 1.3f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną i interpunkcyjną Pisownia „nie” z czasownikami – definicja. 1.3f. dba o poprawność ortograficzną Układanie i zapisywanie zdań na zadany temat. 1.3f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną i interpunkcyjną Intuicyjne wprowadzenie zasady pisowni „u” w zakończeniach „-uje”. 1.3f. dba o poprawność ortograficzną Przedstawianie ruchem i gestem treści wiersza. 1.2a. przejawia wrażliwość estetyczną (...) poprzez kontakt z dziełami literackimi</p>	<p>bok i kąt. Wprowadzenie pojęcia wierzchołek) 7.16. rozpoznaje i nazywa koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty</p>			
---	---	---	--	--	--

	<p>1.2d. ma potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dla dzieci, czyta wybrane przez siebie i wskazane przez nauczyciela książki, wypowiada się na ich temat</p> <p>Zapisanie w zeszycie zasad bycia dobrym sąsiadem.</p> <p>1.3f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną i interpunkcyjną</p> <p>Nauka pięknego czytania wiersza.</p> <p>1.2a. przejawia wrażliwość estetyczną, rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi</p> <p>1.2d. ma potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dla dzieci, czyta wybrane przez siebie i wskazane przez nauczyciela książki, wypowiada się na ich</p>				
--	--	--	--	--	--

	temat				
<b>40. „Miły nieznajomy” Anita Głowińska. Nie, dziękuję!</b>					
Różne rodzaje zagrożeń ze strony innych ludzi. Zasady, których należy przestrzegać w relacjach z nieznajomymi. Asertywne odmawianie. Odrywanie scenek właściwego zachowania w sytuacji zagrożenia ze strony innych ludzi. 5.9. zna zagrożenia ze strony ludzi 6.10. dba o (...) bezpieczeństwo swoje i innych	Układanie hasła z rozsypanki sylabowej. Czytanie z odpowiednią intonacją. 1.3d. dba o kulturę wypowiedzenia się: poprawnie artykułuje głoski, akcentuje wyrazy, stosuje pauzy i właściwą intonację w zdaniu oznajmującym, pytającym i rozkazującym; stosuje formy grzecznościowe Zapisywanie zasad bezpieczeństwa w relacjach z obcymi. 1.3f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną i interpunkcyjną Pisownia „u” w zakończeniach typu „uje” – wprowadzenie definicji. 1.3f. dba o poprawność ortograficzną Układanie i zapisywanie zdań na zadany temat. 1.3f. pisze czytelnie i	Dostrzeganie kształtów wielokątów w otoczeniu. Dorysowywanie brakujących elementów wielokątów. Tworzenie mozaiki i kompozycji z wielokątów z wykorzystaniem szablonów. 7.16. rozpoznaje i nazywa koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty (...) 7.17. rysuje drugą połowę figury symetrycznej			

	<p>estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną i interpunkcyjną</p> <p>Układanie i zapisywanie pytań do informacji wskazanych w zdaniu.</p> <p>1.1c. wyszukuje w tekście potrzebne informacje</p> <p>1.3f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną i interpunkcyjną</p> <p>Pisownia „nie” z czasownikami – utrwalenie.</p> <p>1.3f. dba o poprawność ortograficzną</p> <p>Czytanie wyróżnionego kolorem fragmentu opowiadania.</p> <p>1.2c. czyta teksty i recytuje wiersze, z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji</p>				
<b>41. „Imieniny mamy” Regina Dąbrowska</b>					
Poznanie zasad postępowania w	Rozwiązywanie krzyżówki.	Układanie działań do zadań	<b>Muzyka</b> Poznajemy dźwięk		Podania i chwytaki do

<p>sytuacji, gdy ktoś przekracza granice osobiste. Rozwijanie umiejętności otwartego mówienia o problemach, strachu, poznawanie możliwości i sposobów ich pokonywania. 5.9. zna zagrożenia ze strony ludzi 6.10. dba o (...) bezpieczeństwo swoje i innych</p>	<p>Uzupełnianie zdania hasłem z krzyżówki. 1.3f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną i interpunkcyjną Układanie i zapisywanie zdań z rozsypanki wyrazowej. 1.1b. czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym Ustalanie kolejności zdarzeń. 1.1b. czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga z nich wnioski 1.1c. wyszukuje w tekście potrzebne informacje Zdrobnienia – utrwalenie. 1.2a. przejawia wrażliwość estetyczną, rozszerza zasób słownictwa Wyrazy z utratą dźwięczności. 1.3f. dba o poprawność</p>	<p>tekstowych wykorzystujących informacje o wielokątach 7.16. rozpoznaje i nazywa koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty 7.7. rozwiązuje zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania.</p>	<p>sol (g). 3.1a. gra na instrumentach melodycznych 3.1b. rozróżnia podstawowe elementy muzyki (wysokość dźwięku), znaki notacji muzycznej</p>		<p>minikoszykówki. Gra „Żywy kosz”. 10.3c uczeń bierze udział w minigrach respektując reguły</p>
--	---	--	--	--	--

	<p>ortograficzną</p> <p>Czytanie tekstu z podziałem na role.</p> <p>1.2c. czyta teksty i recytuje wiersze, z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji</p> <p>1.2d. ma potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dla dzieci, czyta wybrane przez siebie i wskazane przez nauczyciela książki, wypowiada się na ich temat</p>				
<p><b>TYDZIEŃ IV</b></p> <p><b>KRĄG TEMATYCZNY: Skarby Ziemi</b></p> <p><b>42. „Mieszkanie rysia” Anita Głowińska</b></p>					
<p>Poznanie mieszkańców polskich lasów (ryś). Znajomość zagrożeń dla środowiska naturalnego ze strony człowieka (nadmierny hałas, zaśmiecanie lasów, kłusownictwo). Rozumienie znaczenia zniszczeń, które człowiek powoduje w przyrodzie. Znajomość i stosowanie zasad</p>	<p>Odczytywanie hasła i uzupełnianie zdania. Doskonalenie umiejętności czytania ze zrozumieniem.</p> <p>1.1b. czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga z nich wnioski</p> <p>1.1c. wyszukuje w tekście potrzebne informacje</p> <p>Dopasowywanie wyrazów do schematów</p>	<p>Liczenie pełnymi dziesiątkami do 100.</p> <p>7.1. liczy (...) dziesiątkami od danej liczby w zakresie 100</p>		<p><b>Technika</b></p> <p>Zwierzątka z kamieni</p> <p>9.2. realizuje drogę powstawania przedmiotów od pomysłu do wytworu</p> <p>9.2a. (...) planuje kolejne czynności, dobiera odpowiednie materiały (...) oraz narzędzia</p> <p>9.3a. utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy</p>	<p>Marszobiegiem z pokonywaniem naturalnych przeszkód.</p> <p>10.1a uczeń realizuje marszobiegiem trwający co najmniej 15 minut</p>

<p>bezpiecznego i kulturalnego zachowania się w lesie. 6.2. opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, 6.6. podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku, wie, jakie zniszczenia w przyrodzie powoduje człowiek (zaśmiecanie lasów, nadmierny hałas, kłusownictwo) 11.6. wie, że jest częścią przyrody, chroni ją i szanuje; nie niszczy swojego otoczenia</p>	<p>literowych. Uzupełnianie tekstu z lukami. 1.1b. czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga z nich wnioski 1.1c. wyszukuje w tekście potrzebne informacje 1.3f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną i interpunkcyjną Wyrazy z utratą dźwięczności. 1.3f. dba o poprawność ortograficzną Tworzenie zasad właściwego zachowania w lesie i stworzenie z nich szkolnej gazetki. 1.3f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną i interpunkcyjną</p>			<p>9.3b. właściwie używa narzędzi</p>	
<b>43. Skarby Ziemi</b>					
Zasoby naturalne	Odszyfrowywanie i	Pełne dziesiątki w			

<p>Ziemi (węgiel kamienny, ropa naftowa, miedź, żelazo, piasek, żwir, glina). Uświadomienie konieczności rozsądnego wykorzystywania zasobów naturalnych. Szukanie na spacerze skarbów Ziemi. 6.6. podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku, wie, jakie zniszczenia w przyrodzie powoduje człowiek 6.7. zna wpływ przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin 6.7c. znaczenie wybranych skał i minerałów dla człowieka (np. węgla kamiennego, ropy naftowej, gliny, piasku, żwiru, żelaza, miedzi) 11.6. wie, że jest częścią przyrody, chroni ją i szanuje; nie</p>	<p>zapisywanie nazw zasobów naturalnych Ziemi. 1.2a. przejawia wrażliwość estetyczną, rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi 1.3f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii) Układanie i zapisywanie zdań z rozsypanek wyrazowych. 1.3f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną i interpunkcyjną Odczytywanie rebusów i uzupełnianie zdań rozwiązaniami. 1.1b. czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga z nich wnioski 1.1c. wyszukuje w tekście potrzebne informacje 1.3f. pisze czytelnie i</p>	<p>zakresie 100 – porównywanie liczb. Zapis słowny liczb. Ciągi rosnące i malejące. Zapis słowny pełnych dziesiątek. 7.1. liczy (...) dziesiątkami od danej liczby w zakresie 100 7.2. zapisuje cyframi odczytuje liczby 7.3. porównuje dowolne dwie liczby (...) (słownie i z użyciem znaków &lt;, &gt;, =)</p>			
---	--	--	--	--	--

niszczy swojego otoczenia.	<p>estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną i interpunkcyjną</p> <p>Wyrazy z utratą dźwięczności – utrwalenie.</p> <p>1.3f. dba o poprawność ortograficzną</p> <p>Szukanie informacji na temat powodów konieczności oszczędzania ropy naftowej i węgla kamiennego.</p> <p>1.1b. czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga z nich wnioski</p> <p>1.2e. pod kierunkiem nauczyciela korzysta z podręczników i zeszytów ćwiczeń oraz innych środków dydaktycznych</p>				
<b>44. „Pogadanka” Małgorzata Strzałkowska. Dbam o środowisko</b>					
Praktyczne poznanie wiadomości z zakresu ekologii (zachowań ekologicznych, w tym	Układanie i zapisywanie zdań zakazujących nieekologicznego zachowania.	Dodawanie i odejmowanie pełnych dziesiątek w zakresie 100.	<b>Muzyka</b> Poznajemy dźwięki mi (e). 3.1a. gra na		Biegi sztafetowe. 10.3c uczeń bierze udział w zabawach

<p>segregowania śmieci, oszczędzania wody i prądu i wielu innych) Rozumienie zniszczeń, jakie człowiek powoduje w przyrodzie (np. zaśmiecanie lasów, marnowanie zasobów wodnych). Uwiadomienie korzyści, jakie wynikają z troski o przyrodę. 6.6. podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku, wie, jakie zniszczenia w przyrodzie powoduje człowiek 11.6. wie, że jest częścią przyrody, chroni ją i szanuje; nie niszczy swojego otoczenia</p>	<p>1.3f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną i interpunkcyjną Utrwalenie rozdzielnej pisowni „nie” z czasownikami. 1.3f. (...) dba o poprawność ortograficzną Układanie i zapisywanie haseł o tematyce ekologicznej. 1.3f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną i interpunkcyjną Liczba pojedyncza i mnoga rzeczownika i czasownika – utrwalenie. 1.3f. dba o poprawność gramatyczną Pisanie krótkich wierszyków na temat właściwego zachowania przyrody. 1.2a. przejawia wrażliwość estetyczną, rozszerza zasób</p>	<p>7.2. zapisuje cyframi odczytuje liczby 7.3. porównuje dowolne dwie liczby (...) 7.4. dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100</p>	<p>instrumentach melodycznych 3.1b. rozróżnia podstawowe elementy muzyki (wysokość dźwięku), znaki notacji muzycznej</p>		
---	---	---	--	--	--

	słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi 1.3a. tworzy wypowiedzi w formie pisemnej				
<b>KRĄG TEMATYCZNY: Dlaczego ludzie pracują?</b>					
<b>45. „Wszyscy dla wszystkich” Julian Tuwim</b>					
Wartość i ważność pracy w życiu każdego człowieka. Różne zawody. 6.8. wie, jak ważna jest praca w życiu człowieka, wie, jaki zawód wykonują jego najbliżsi i znajomi, wie, czym zajmuje się np. murarz, krawiec, piekarz, szewc 11.2. zastanawia się, na co ma wpływ, na czym mu zależy, do czego może dążyć, nie krzywdząc innych	Wzbogacenie słownictwa przez przysłowia. 1.2a. przejawia wrażliwość estetyczną, rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi Zagadki dotyczące zawodów. 1.1b. czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga z nich wnioski 1.1c. wyszukuje w tekście potrzebne informacje Dokańczanie zdań. 1.3f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną i interpunkcyjną Liczba i rodzaj	Dodawanie i odejmowanie pełnych dziesiątek w zakresie 100. Zadania tekstowe. 7.4. dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 7.7. rozwiązuje zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania.		Plastyka Postać kucharza 4.2a. podejmuje działalność twórczą posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak: kształt, barwa, faktura, w kompozycji (...) w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne)	

	<p>rzeczownika – utrwalenie. Liczba pojedyncza i mnoga czasownika. Kolejność alfabetyczna. 1.3f. dba o poprawność gramatyczną Zgadywanie nazw zawodów przedstawianych za pomocą gestów.</p>				
<b>46. „A jak będę dorosła” Danuta Wawiłow</b>					
<p>Wartość i ważność pracy w życiu każdego człowieka. Różne zawody. Wymarzony zawód (uzasadnienie). 6.8. wie, jak ważna jest praca w życiu człowieka, wie, jaki zawód wykonują jego najbliżsi i znajomi, wie, czym zajmuje się np. lekarz 11.2. zastanawia się, na co ma wpływ, na czym mu zależy, do czego może dążyć, nie krzywdząc innych</p>	<p>Nazwy nietypowych zawodów. 1.2a. przejawia wrażliwość estetyczną, rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi Doskonalenie umiejętności czytania ze zrozumieniem. 1.1b. czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga z nich wnioski 1.1c. wyszukuje w tekście potrzebne informacje Układanie i zapisywanie zdań na zadany temat. 1.3f. pisze czytelnie i</p>	<p>Pełne dziesiątki – obliczenia pieniężne z użyciem banknotów 10, 20, 50 zł i 100 zł. 7.4. dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 7.7. rozwiązuje zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania. 7.8. wykonuje łatwe obliczenia pieniężne (cena, ilość, wartość) i radzi sobie w sytuacjach codziennych</p>			<p>Start wysoki i niski, szybkie wybiegi ze startu. 10.2a uczeń przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń</p>

	<p>estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną i interpunkcyjną</p> <p>1.3a. tworzy wypowiedzi w formie pisemnej</p> <p>Rozpoznawanie zdania.</p> <p>1.3f. dba o poprawność gramatyczną</p> <p>Pisanie w zeszycie krótkiej notatki na temat tego, kim uczeń chce zostać w przyszłości.</p> <p>1.3f. pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną i interpunkcyjną</p> <p>1.3a. tworzy wypowiedzi w formie pisemnej: kilkuzdaniową wypowiedź</p> <p>Głośne czytanie wiersza z właściwą intonacją (oddanie nastroju).</p> <p>1.2a. przejawia wrażliwość estetyczną, rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami</p>	<p>wymagających takich umiejętności</p>			
--	--	---	--	--	--

	<p>literackimi 1.2c. czyta teksty i recytuje wiersze, z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji 1.2d. ma potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dla dzieci, czyta wybrane przez siebie i wskazane przez nauczyciela książki, wypowiada się na ich temat</p>				
--	--	--	--	--	--