

Edukacja					
przyrodnicza, społeczna i etyczna	polonistyczna	matematyczna	muzyczna	plastyczna i techniczna	wychowanie fizyczne
WRZESIEŃ, TYDZIEŃ I					
Tekst w podręczniku: 1. „Po wakacjach” Marcin Brykczyński			KRĄG TEMATYCZNY: WRACAMY DO SZKOŁY		
<p>Wakacyjne wspomnienia. Uczeń rozumie konieczność właściwego zaplanowania wypoczynku dla własnego zdrowia. 5.3 (...) respektuje prawo innych do pracy i wypoczynku. Miejsca wakacyjnego pobytu. 6.3 nazywa charakterystyczne elementy(...) krajobrazów (...)</p>	<p>Budowanie wypowiedzi na zadany temat – wspomnienia z wakacji. 1.3a. tworzy wypowiedzi w formie ustnej (...) kilkudzaniową wypowiedź 1.3c (...) udziela odpowiedzi (...) Oddawanie głosem nastroju wiersza. 1.2c czyta teksty (...), z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji Przypomnienie alfabetu – kolejność liter w alfabecie. Doskonalenie kształtu, proporcji i płynności pisma. 1.3f pisze czytelnie i</p>	<p>Utrwalanie zagadnienia z klasy I – Tworzenie zbiorów [UWAGA: cytat z podstawy programowej – wymagania po klasie 1] 7.1.c w zakresie czynności umysłowych ważnych dla uczenia się matematyki: klasyfikuje obiekty (...)</p>		<p>Przygotowanie komiksu przedstawiającego wakacyjną przygodę 4.2a podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, (...) w kompozycji na płaszczyźnie (...) 9.3a utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy</p>	<p>Zabawy kształcące zwinność, siłę i skoczność. 10.3c bierze udział w zabawach respektując reguły i podporządkowując się decyzjom sędziego</p>

	estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii) 1.3g przepisuje teksty, pisze z pamięci				
2. „Pamiętki z wakacji” Czesław Janczarski					
Wakacyjne wspomnienia. Zwrócenie uwagi na znaczenie niematerialnych pamiętek (wakacyjna przyjaźń). 11.5 starannie dobiera przyjaciół i pielęgnuje przyjaźnie w miarę swoich możliwości	Wypowiedzi na temat wakacyjnych pamiętek. 1.3.a tworzy wypowiedzi w formie ustnej (...): kilkudzaniową wypowiedź Głośne czytanie z podziałem na role. 1.2c czyta teksty (...) z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji Odszukiwanie i wskazywanie w tekście prostych informacji. 1.1c wyszukuje w tekście potrzebne informacje Utrwalanie znajomości alfabetu. Zastosowanie wielkiej litery na początku zdania i kropki na	Utrwalanie zagadnienia z klasy I – Tworzenie zbiorów. Wyodrębnianie podzbiorów. [UWAGA: cytaty z podstawy programowej – wymagania po klasie 1] 7.1c w zakresie czynności umysłowych ważnych dla uczenia się matematyki: klasyfikuje obiekty (...)		Przygotowanie wystawy wakacyjnych skarbów. 9.2b rozumie potrzebę organizowania działania technicznego: (...) pracy zespołowej Praca plastyczna: wakacyjny obrazek wykonany techniką kolażu 4.2a podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie (...) 9.3a utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy	Zabawa ruchowa. Utrwalenie znajomości alfabetu 10.3c bierze udział w zabawach respektując reguły i podporządkowując się decyzjom sędziego.

	<p>końcu. 1.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność (...) ortograficzną oraz interpunkcyjną 1.3g przepisuje teksty, pisze z pamięci 1.3e (...) oddziela wyrazy w zdaniu Układanie zdań z rozsypani wyrazowe 1.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii) 1.3g przepisuje teksty</p>				
3. „Szkolny wiersz” Natalia Usenko + „Jak było w dawnej szkole?” na podstawie tekstów Iwony Czarkowskiej					
<p>Zwrócenie uwagi na wartość uczenia się. Kształcenie potrzeby doskonalenia umysłu. Zalety wynikające z chodzenia do szkoły. 11.2 zastanawia się nad tym, na co ma wpływ, na czym mu zależy</p>	<p>Budowanie wypowiedzi na zadany temat. 1.3a tworzy wypowiedź w formie ustnej (...) kilkuzdaniową wypowiedź 1.3c (...) udziela odpowiedzi i</p>	<p>Utrwalanie zagadnienia z klasy I – Część wspólna zbiorów. [UWAGA: cytaty z podstawy programowej – wymagania po klasie 1] 7.1c w zakresie czynności</p>	<p>Mówimy i gramy rytmicznie. 3.1a realizuje sylabami rytmicznymi, gestem oraz ruchem proste rytmy i wzory rytmiczne; reaguje ruchem na puls rytmiczny i jego</p>		<p>Starty z różnych pozycji startowych. 10.2a uczeń w zakresie treningu zdrowotnego potrafi przyjąć pozycje wyjściowe do ćwiczeń.</p>

	<p>prezentuje własne zdanie Pisemne dokańczanie zdań. 1.3g przepisuje teksty, pisze z pamięci Objaśnienie znaczenia słów i zwrotów z wiersza (<i>fakir, żenić się, wychodzić za mąż, archipelag</i>). 1.2a (...) rozszerza zasób słownictwa przez kontakt z dziełami literackimi Utrwalanie znajomości alfabetu. Zastosowanie wielkiej litery na początku zdania i kropki na końcu. 1.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność (...) ortograficzną oraz interpunkcyjną 1.3e (...) oddziela wyrazy w zadaniu Oddzielanie zdań w tekście.</p>	<p>umysłowych ważnych dla uczenia się matematyki: klasyfikuje obiekty (...)</p>	<p>zmiany, zmiany tempa, metrum i dynamiki (maszeruje, biega, podskakuje).</p>		
--	--	---	--	--	--

	<p>1.3e (...) oddziela (...) zdania w tekście</p> <p>Uzupełnianie tekstu z lukami</p> <p>1.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii)</p> <p>1.3g przepisuje teksty</p>				
KRĄG TEMATYCZNY: JAK BYĆ DOBRYM UCZNIEM/KOLEGĄ					
4. „Tornister pełen uśmiechów” Wanda Chotomska + Grześ ma nauczkę					
<p>Postawy i zachowanie wobec innych na co dzień – utrzymywanie dobrych relacji, pozytywne nastawienie do otoczenia.</p> <p>5.1 odróżnia dobro od zła (...)</p> <p>Zasady postępowania dobrego ucznia.</p> <p>Wypełnianie obowiązków wynikających z bycia uczniem. Planowanie czasu – przygotowywanie się do szkoły.</p> <p>5.5 zna prawa ucznia i jego obowiązki (w</p>	<p>Budowanie wypowiedzi na zadany temat.</p> <p>1.3a tworzy wypowiedzi w formie ustnej (...)</p> <p>kilkudzaniową wypowiedź</p> <p>1.1c wyszukuje w tekście potrzebne informacje</p> <p>Objaśnianie znaczenia zwrotu poetyckiego (tytułu wiersza: „Tornister pełen uśmiechów”).</p> <p>1.2a (...) rozszerza zasób słownictwa przez kontakt z dziełami literackimi</p>	<p>Utrwalanie zagadnienia z klasy I – Część wspólna zbiorów. [UWAGA: cytaty z podstawy programowej – wymagania po klasie 1]</p> <p>7.1c w zakresie czynności umysłowych ważnych dla uczenia się matematyki: klasyfikuje obiekty (...)</p>		<p>Praca techniczna:</p> <p>Wykonanie przybornika na biurko.</p> <p>9.2 realizuje drogę powstawania przedmiotów od pomysłu do wytworu.</p> <p>9.2a (...) planuje kolejne czynności, dobiera odpowiednie materiały oraz narzędzia.</p> <p>9.2c posiada umiejętności: odcierania potrzebnej ilości materiału, cięcia papieru itp., montażu modeli papierowych</p>	

<p>tym zasady bycia dobrym kolegą), respektuje je (...) 5.3 wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników Utrzymywanie porządku wokół siebie. Poszanowanie podręczników szkolnych, przyborów i zeszytów. 11.6 (...) nie niszczy swojego otoczenia 9.3a utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy</p>	<p>Czytanie wiersza z podziałem na role. 1.2c czyta teksty (...) z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji Opowiadanie historyjki obrazkowej – ocena postępowania bohatera historyjki. Formułowanie wniosków z odniesieniem do własnych doświadczeń. 1.3a tworzy wypowiedzi w formie ustnej (...) kilkudzaniową wypowiedź 1.3c (...) udziela odpowiedzi i prezentuje własne zdanie Wielka litera w imionach i nazwiskach. Wielka litera na początku tytułu. Utrwalanie znajomości alfabetu – zapis według</p>			<p>(...), korzystając z prostych instrukcji (...) 9.3a utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy</p>	
--	---	--	--	--	--

	<p>kolejności alfabetycznej. 1.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność (...) ortograficzną oraz interpunkcyjną</p>				
<p>TYDZIEŃ II 5. „Dyżurny Ptuś” Karol Szpalski, Marian Załucki</p>					
<p>Obowiązki dyżurnego. Charakterystyka dobrego dyżurnego. Sumienne wypełnianie obowiązków dyżurnego. 5.5 zna prawa ucznia i jego obowiązki, respektuje je (...) 5.1 odróżnia dobro od zła</p>	<p>Budowanie wypowiedzi na zadany temat – charakterystyka i ocena bohatera utworu „Dyżurny Ptuś”. 1.3a tworzy wypowiedzi w formie ustnej (...) kilkudzaniową wypowiedź Pisemne dokańczanie zdania. 1.3g przepisuje teksty, pisze z pamięci 1.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność</p>	<p>Utrwalanie zagadnienia z klasy I – Orientacja w przestrzeni [UWAGA: cytaty z podstawy programowej – wymagania po klasie 1] 7.1e w zakresie czynności umysłowych ważnych dla uczenia się matematyki: wyprowadza kierunki od siebie i innych osób; określa położenie obiektów względem obranego obiektu; orientuje się na kartce papieru, aby</p>			<p>Zabawy ruchowe. Nauka podań piłki oburącz. 10.3a w zakresie sportów całego życia i wypoczynku, uczeń posługuje się piłką: potrafi rzucać i chwycić</p>

	<p>gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną</p> <p>Rozpoznawanie i zapisywanie liter i głosek. Przeliczanie głosek i liter w wyrazach.</p> <p>1.3d (...) poprawnie artykułuje głoski</p> <p>1.3e dostrzega różnicę pomiędzy literą i głoską</p> <p>Wielka litera na początku zdania i kropka na końcu zdania – utwalenie.</p> <p>1.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną</p>	<p>odnajdować informacje (np. w lewym górnym rogu) i rysować strzałki we właściwym kierunku</p>			
6. „Zabawa w szatni”					
<p>Ustalanie zasad klasowych – jak postępować, aby inni dobrze się z nami czuli?.</p>	<p>Budowanie wypowiedzi na zadany temat – ocena postępowania bohaterów</p>	<p>Utrwalanie zagadnienia z klasy I – Orientacja w schemacie ciała i w przestrzeni</p>	<p>Maszerujemy i biegamy.</p> <p>3.1a realizuje sylabami rytmicznymi, gestem</p>		<p>Marszobieg z pokonywaniem przeszkód naturalnych.</p> <p>10.1a realizuje</p>

<p>Zasady bycia dobrym kolegą/koleżanką. Utrzymywanie serdecznych kontaktów z dziećmi z klasy. Ocena własnego postępowania względem innych osób. 5.5 zna prawa ucznia i jego obowiązki (w tym zasady bycia dobrym kolegą), respektuje je (...) 5.3 wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników Dostrzeganie kłopotów innych dzieci i odpowiednie reagowanie w sytuacjach konfliktowych (niesienie pomocy słabszym) Umiejętność rozpoznawania zachowań zgodnych z zasadami.</p>	<p>opowiadania. Słowne wyrażanie empatii. 1.3c uczestniczy w rozmowach (...) udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych Czytanie ze zrozumieniem i przepisywanie zdań określających właściwe zachowania wobec innych. 1.3g przepisuje teksty (...) Ćwiczenia w czytaniu. 1.2c czyta teksty (...) z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji Dostrzeganie różnicy między głoską a literą Przeliczanie głosek i liter w wyrazach. 1.3e dostrzega różnicę pomiędzy literą i głoską (...) 1.3d (...) poprawnie</p>	<p>[UWAGA: cytat z podstawy programowej – wymagania po klasie 1] 7.1e w zakresie czynności umysłowych ważnych dla uczenia się matematyki: wyprowadza kierunki od siebie i innych osób; określa położenie obiektów względem obranego obiektu; orientuje się na kartce papieru, aby odnajdywać informacje (np. w lewym górnym rogu) i rysować strzałki we właściwym kierunku</p>	<p>oraz ruchem proste rytmy i wzory rytmiczne; reaguje ruchem na puls rytmiczny i jego zmiany, zmiany tempa, metrum i dynamiki (maszeruje, biega, podskakuje) 3.1b rozróżnia podstawowe elementy muzyki (melodia, rytm, wysokość dźwięku, akompaniament, tempo, dynamika) i znaki notacji muzycznej (wyraża ruchowo czas trwania wartości rytmicznych, nut i pauz)</p>		<p>marszbieg trwający co najmniej 15 minut</p>
---	---	--	--	--	--

<p>5.1. odróżnia dobro od zła, stara się być sprawiedliwym i prawdomównym; nie krzywdzi słabszych i pomaga potrzebującym Szanowanie cudzej własności. 11.4 wie, że nie należy zabierać cudzej własności i stara się tego przestrzegać; wie, że należy naprawić wyrządzoną szkodę</p>	<p>artykułuje głoski Układanie i zapisywanie zdań z rozsypanych liter oznaczających głoski. 1.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii) 1.3g przepisuje teksty Układanie zdań z rozsypani wyrazowej. 1.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność (...) ortograficzną 1.3g przepisuje teksty Uzupełnianie zdań z lukami 1.3g przepisuje teksty</p>				
<p>7. „Dobry kolega” Marian Orłóń</p>					
<p>Określanie cech dobrego kolegi. 5.5 zna prawa ucznia i jego obowiązki (w tym zasady bycia dobrym kolegą), respektuje je (...) 5.3 wie, jak należy zachowywać się w</p>	<p>Budowanie odpowiedzi na pytanie ukierunkowujące słuchanie tekstu. 1.1.c korzysta z informacji: wyszukuje w tekście potrzebne informacje Wnioskowanie na</p>	<p>Liczby w zakresie 10. Zapis słowny liczb. Liczby jednocyfrowe i dwucyfrowe. 7.2 zapisuje cyframi i odczytuje liczby (...) Liczenie od danej liczby po 1 w przód i w tył.</p>		<p>Opisywanie dzieł sztuki przedstawiających portrety. 4.1a określa swoją przynależność kulturową poprzez kontakt z wybranymi dziełami sztuki (...)</p>	

<p>stosunku do dorosłych i rówieśników</p> <p>Definiowanie prawdziwego koleżeństwa.</p> <p>5.1. odróżnia dobro od zła, (...) pomaga potrzebującym</p> <p>11.2 (...) stara się nieść pomoc potrzebującym</p> <p>11.5 starannie dobiera przyjaciół i pielęgnuje przyjaźnie w miarę swoich możliwości</p>	<p>podstawie opowiadania.</p> <p>1.1.b (...) rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga wnioski</p> <p>Wyjaśnianie znaczenia słów: „Bez dobrego kolegi to jak bez ręki czy nogi”.</p> <p>1.2a (...) rozszerza zasób słownictwa przez kontakt z dziełami literackimi</p> <p>1.3c uczestniczy w rozmowach (...) udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych</p> <p>Wzbogacanie słownictwa – wyszukiwanie wyrazów bliskoznacznych do wyrazu „kolega”.</p> <p>1.3c (...) poszerza zakres słownictwa</p> <p>Utrwalanie zagadnienia „litera a</p>	<p>7.1 liczy (w przód i tył) od danej liczby po 1 (...)</p>		<p>4.3b rozpoznaje wybrane dzieła (...) sztuk plastycznych należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury; opisuje ich cechy charakterystyczne (posługując się elementarnymi terminami właściwymi dla tych dziedzin działalności twórczej)</p> <p>Praca plastyczna: wykonanie portretu koleżanki lub kolegi – zwrócenie uwagi na cechy charakterystyczne wyglądu</p> <p>4.2a podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, (...) w kompozycji na płaszczyźnie (...)</p> <p>9.3a utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy</p>	
--	--	---	--	---	--

	<p>głoska”. Przeliczanie głosek i liter w wyrazach.</p> <p>1.3e dostrzega różnicę pomiędzy literą i głoską</p> <p>1.3d (...) poprawnie artykułuje głoski</p> <p>Budowanie i zapisywanie odpowiedzi na zadane pytania.</p> <p>1.1c wyszukuje w tekście potrzebne informacje</p> <p>1.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną</p> <p>Czytanie z podziałem na role.</p> <p>1.2c czyta teksty (...) z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji</p>				
8. „Teraz wiem”					
Poznawanie siebie – odkrywanie talentów.	Budowanie wypowiedzi na	Porównywanie liczb. Stosowanie znaków:		Praca techniczna: wykonanie wizytówki	Biegi na odcinku 30 m ze startu

<p>Docenianie własnych zdolności i umiejętności 11.2 zastanawia się nad tym, na co ma wpływ, na czym mu zależy. Dostrzeganie różnic i podobieństw między ludźmi. Różnorodność talentów jako wspólny potencjał grupy (postrzeganie siebie jako ważnej „części” życia społecznego). 5.5 zna prawa ucznia i jego obowiązki (w tym zasady bycia dobrym kolegą), respektuje je (...) 5.3. wie, jak należy się zachowywać w stosunku do (...) rówieśników (...), jest chętny do pomocy</p>	<p>podany temat – rozmowa na temat „mocnych stron”. 1.3c uczestniczy w rozmowach (...) udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych Słowne akcentowanie tolerancji w stosunku do innych ludzi. 1.3b dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych Wprowadzenie pojęć samogłoski i spółgłoski . Wyróżnianie samogłosek i spółgłosek w wyrazach. 1.3e dostrzega różnicę pomiędzy literą i głoską 1.3d (...) poprawnie artykułuje głoski Dokańczanie rozpoczętych zdań.</p>	<p><, >, = 7.3 porównuje dowolne dwie liczby (...) (słownie i z użyciem znaków <, >, =</p>		<p>9.2 realizuje „drogę” powstawania przedmiotów od pomysłu do wytworu (...) 4.2b realizuje proste projekty w zakresie form użytkowych, w tym służące kształtowaniu własnego wizerunku (...) 9.3a utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy</p>	<p>wysokiego. 10.2a uczeń potrafi przyjąć prawidłową pozycję do biegu na długim dystansie</p>
--	--	--	--	--	---

	<p>1.3a tworzy wypowiedzi w formie (...) pisemnej</p> <p>1.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną</p> <p>Wnioskowanie na podstawie zdobytych informacji.</p> <p>1.1c wyszukuje w tekście potrzebne informacje</p>				
KRĄG TEMATYCZNY: BEZPIECZEŃSTWO					
9. „Bezpiecznie na drodze” + „Droga do szkoły”					
<p>Przypomnienie i utrwalenie zasad bezpiecznego zachowania na drodze.</p> <p>Odgrywanie scenek – prezentowanie bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię.</p> <p>9.3c wie, jak należy poruszać się po drogach (...)</p>	<p>Budowanie wypowiedzi na zadany temat – argumentowanie, dlaczego należy przestrzegać zasad ruchu drogowego.</p> <p>Opisywanie drogi do szkoły.</p> <p>1.3c (...) udziela odpowiedzi</p> <p>1.3a tworzy wypowiedzi w formie</p>	<p>Porządkowanie i zaznaczanie liczb na osi liczbowej.</p> <p>7.1 liczy (w przód i tył) od danej liczby po 1 (...)</p> <p>7.3 porównuje dowolne (...) liczby (...)</p>			

<p>6.10 dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych (...)</p>	<p>ustnej (...) kilkudzaniową wypowiedź 1.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną 1.3e dostrzega różnicę pomiędzy literą i głosem 1.3d (...) poprawnie artykułuje głoski Odczytywanie i zapisywanie hasła z szyfrogramu. 1.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii) Oznaczanie zdań typu prawda – fałsz. 1.1b czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga z nich wnioski</p>				
<p>TYDZIEŃ III</p>					

10. „Cenne znaki na drodze” Marcin Przewoźniak + „Na ulicy” Tadeusz Śliwiak					
<p>Rozpoznawanie i nazywanie znaków drogowych (znaki ostrzegawcze, zakazu, nakazu, informacyjne). Znaczenie znaków jako kodu. 9.3c wie, jak należy poruszać się po drogach (...) Bezpieczne miejsca do zabawy. 10.4f potrafi wybrać bezpieczne miejsce do zabaw i gier ruchowych (...) 6.10 dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych (...)</p>	<p>Budowanie wypowiedzi na podany temat – wyjaśnianie przeznaczenia znaków drogowych. Opowiadanie o zdarzeniu opisanym w wierszu. 1.3a tworzy wypowiedzi w formie ustnej (...) kilkudzaniową wypowiedź 1.3c (...) udziela odpowiedzi Wnioskowanie na podstawie tekstu – W jakich miejscach można się bawić? 1.1b czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga wnioski Nauka na pamięć fragmentu wiersza. 1.2c (...) recytuje wiersze Poprawny zapis zdania.</p>	<p>Dodawanie liczb w zakresie 10 7.4 dodaje (...) liczby (...)</p>		<p>Projektowanie znaku zakazującego zabaw w pobliżu ulicy. 4.2a podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie (...) 4.2b realizuje proste projekty (...) służące kształtowaniu otoczenia Praca techniczna: „Mój wymarzony plac zabaw” – wykonanie projektu a następnie modelu placu zabaw z dostępnych materiałów papierniczych. 9.2 realizuje drogę powstawania przedmiotów od pomysłu do wytworu. 9.2a (...) planuje kolejne czynności, dobiera odpowiednie</p>	<p>Zabawa ruchowa. reagowanie na znaki drogowe. 10.3b uczeń przestrzega zasad poruszania się po drogach. Zabawa dramowa. przedstawianie historyjki obrazkowej. 10.3c uczeń bierze udział w zabawie i respektuje jej reguły. Zabawy utrwalające umiejętność ustawienia do ćwiczeń 10.2a uczeń potrafi ustawiać się do ćwiczeń.</p>

	<p>11.3.f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność (...) ortograficzną oraz interpunkcyjną</p> <p>Samogłoski i spółgłoski</p> <p>1.3e dostrzega różnicę pomiędzy literą i głosem</p> <p>1.3d (...) poprawnie artykułuje głoski.</p> <p>Układanie zdań z rozsypani wyrazowej.</p> <p>11.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną</p> <p>Uzupełnianie zdań z lukami.</p> <p>11.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną,</p>			<p>materiały oraz narzędzia.</p> <p>9.c posiada umiejętności: odmierzenia potrzebnej ilości materiału, cięcia papieru, tekstury itp., montażu modeli papierowych (...)</p> <p>9.3a utrzymuje ład i porządek w miejscu pra</p>	
--	---	--	--	---	--

	<p>ortograficzną oraz interpunkcyjną</p> <p>Odczytywanie hasła z szyfrogramu.</p> <p>11.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii)</p> <p>Odczytywanie, zapisywanie i nazywanie zdań oznajmujących.</p> <p>11.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii)</p>				
11. „Rowerowe ABC” Małgorzata Barańska + „A może rolki i deskorolki?” Małgorzata Barańska					
<p>Poznanie zasad bezpiecznego poruszania się na rowerze, rolkach, deskorolce.</p> <p>Odpowiedni strój rowerzysty.</p> <p>Przygotowanie roweru do bezpiecznej jazdy.</p> <p>9.3c wie, jak należy poruszać się po drogach (w tym na rowerze (...))</p>	<p>Uważne czytanie wiersza, ukierunkowane na wyszukanie informacji.</p> <p>1.1c wyszukuje w tekście potrzebne informacje</p> <p>Budowanie wypowiedzi na zadany temat – formułowanie zasad obowiązujących rowerzystów.</p>	<p>Odejmowanie liczb w zakresie 10</p> <p>7.4 (...) odejmuje liczby (...)</p>	<p>Mówimy rytmicznie</p> <p>3.1a realizuje sylabami rytmicznymi, gestem oraz ruchem proste rytmy i wzory rytmiczne; reaguje ruchem na puls rytmiczny i jego zmiany, zmiany tempa, metrum i dynamiki (maszeruje, biega, podskakuje)</p> <p>3.1b rozróżnia</p>		<p>Skok w dal z miejsca.</p> <p>10.4e uczeń przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych</p>

<p>10.3b jeździ np. na rowerze, wrotkach; przestrzega zasad poruszania się po drogach</p>	<p>1.3a tworzy wypowiedzi w formie ustnej (...) kilkudzaniową wypowiedź 1.3c (...) udziela odpowiedzi Układanie rymowanych wierszyków na temat podróży na rowerze, rolkach, deskorolce. 1.3c (...) poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych Samogłoski i spółgłoski – wyróżnianie samogłosek i spółgłosek w wyrazach 1.3e dostrzega różnicę pomiędzy literą i głosek 1.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii) Rozwiązywanie rebusów literowych. 1.3f pisze czytelnie i estetycznie</p>		<p>podstawowe elementy muzyki (melodia, rytm, wysokość dźwięku, akompaniament, tempo, dynamika) i znaki notacji muzycznej (wyraża ruchowo czas trwania wartości rytmicznych, nut i pauz)</p>		
---	---	--	--	--	--

	(przestrzega zasad kaligrafii)				
12. „Czujemy się bezpiecznie”					
<p>Poznanie zagrożeń wynikających ze strony innych ludzi. Odpowiednie reagowanie na zagrożenia.</p> <p>5.1. odróżnia dobro od zła, stara się być sprawiedliwym i prawdomównym; nie krzywdzi słabszych i pomaga potrzebującym.</p> <p>5.3 wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników</p> <p>5.9 zna zagrożenia ze strony ludzi; potrafi powiadomić dorosłych o (...) zagrożeniu, niebezpieczeństwie.</p> <p>11.2 zastanawia się nad tym, na co ma wpływ (...) do czego może dążyć, nie</p>	<p>Opowiadanie przygody opisanej w opowiadaniu.</p> <p>1.3a tworzy wypowiedzi w formie ustnej</p> <p>Wyszukiwanie fragmentu tekstu wskazanego w pytaniu.</p> <p>1.1c wyszukuje w tekście potrzebne informacje</p> <p>Budowanie odpowiedzi na pytanie.</p> <p>1.3c (...) udziela odpowiedzi</p> <p>Dzielenie wyrazów na sylaby. Określanie liczby sylab w wyrazach.</p> <p>1.3e (...) dzieli wyrazy na sylaby</p> <p>Określanie liczby liter i głosek w wyrazach.</p> <p>1.3e dostrzega różnicę pomiędzy literą i</p>	<p>Dodawanie i odejmowanie liczb w zakresie 10</p> <p>7.4 dodaje i odejmuje liczby (...)</p>			<p>Zajęcia dramowe.</p> <p>Odpowiednie reagowanie na zachowania agresywne.</p> <p>10.4f uczeń wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia</p>

<p>krzywdząc innych, stara się nieść pomoc potrzebującym 11.4. wie, że nie można zabierać cudzej własności i stara się tego przestrzegać; wie, że należy naprawić wyrządzoną szkodę Poznanie zawodu policjanta. 5.8 wie, jak ważna jest praca w życiu człowieka (...) wie, czym zajmuje się policjan</p>	<p>głoską Zdania oznajmujące – utrwalenie. 11.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną Układanie i zapisywanie wyrazów i zdań z rozsypanek sylabowych. 11.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną</p>				
<p>13. „Numery alarmowe” Małgorzata Barańska</p>					
<p>Przypomnienie numerów telefonów alarmowych. 5.9 (...)zna numery telefonów: pogotowia ratunkowego, straży pożarnej, policji oraz</p>	<p>Budowanie odpowiedzi na pytania. 1.3c (...) udziela odpowiedzi 1.3a tworzy wypowiedzi w formie</p>	<p>Rozpoznawanie i nazywanie figur geometrycznych (koło, kwadrat, trójkąt, prostokąt). Układanie figur za pomocą patyczków,</p>		<p>Praca plastyczna: „Makaronowe pojazdy” 4.2a podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazy</p>	<p>Zabawa dramowa. Zgłoszenie alarmowe. 10.4f uczeń wie do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia.</p>

<p>ogólnopolski numer alarmowy 112 Poznanie zasad zachowania w sytuacjach wymagających skorzystania z telefonów alarmowych. Informacje, które należy podać, wzywając pomoc (odgrywanie scenek) – praktyczne ćwiczenia powiadamianiu służ ratunkowych 6.10 orientuje się (...) w zagrożeniach typu burza, huragan, śnieżycy, lawina, powódź itp.; wie, jak trzeba zachować się w takich sytuacjach 5.9 (...) potrafi powiadomić dorosłych o wypadku, zagrożeniu, niebezpieczeństwie Poznanie zawodów: policjanta, strażaka, ratownika</p>	<p>ustnej (...) kilkudzaniowa wypowiedź Płynne odczytanie wiersza. 1.2c czyta teksty (...) z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji 1.3d (...) stosuje (...) właściwą intonację w zdaniu oznajmującym, pytającym i rozkazującym Wprowadzenie znaków przestankowych kończących zdanie: kropka, pytajnik, wykrzyknik. 11.3f (...) dba o poprawność (...) interpunkcyjną Intuicyjne rozpoznawanie zdań rozkazujących, oznajmujących i pytających. 1.3d (...) stosuje właściwą intonację w zdaniu oznajmującym, pytającym i</p>	<p>klocków. 7.16 rozpoznaje i nazywa koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty (również nietypowe, położone w różny sposób oraz w sytuacji, gdy figury zachodzą na siebie) (...) 7.17 rysuje drugą połowę figury symetrycznej (...)</p>		<p>plastycznego jak, kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie (...) 9.3a utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy</p>	<p>Zabawa ruchowa. Różnicowanie zdań oznajmujących, pytających oraz rozkazujących. 10.3c uczeń bierze udział w zabawie respektując jej reguły i podporządkowując się decyzji sędziego. Skok w dal z rozbiegu, sposobem naturalnym. 10.4e uczeń przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych</p>
--	--	---	--	---	--

<p>medycznego 5.8 wie, jak ważna jest praca w życiu człowieka (...) wie, czym zajmuje się policjant</p>	<p>rozkazującym Uzupełnianie tekstu z lukami. 11.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną (...) oraz interpunkcyjną Czytanie zdań z odpowiednią intonacją. 1.3d (...) stosuje właściwą intonację w zdaniu oznajmującym, pytającym i rozkazującym Układanie i zapisywanie zdań zakończonych różnymi znakami przestankowymi. 11.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną</p>				
---	---	--	--	--	--

KRĄG TEMATYCZNY: SPRZĄTANIE ŚWIATA

14. „Sznurek Jurka” Igor Sikirycki

<p>Zanieczyszczenia środowiska spowodowane przez człowieka (np. dzikie wysypiska śmieci, zaśmiecanie lasu). Rozwijanie odpowiedzialności za środowisko naturalne. Uczestnictwo w akcji „Sprzątanie świata”. 6.6 podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku; wie, jakie zniszczenia w przyrodzie powoduje człowiek Postrzeganie siebie jako nierozrwalnej części życia przyrodniczego. 11.6 wie, że jest częścią przyrody, chroni ją i szanuje (...)</p>	<p>Uważne wysłuchanie tekstu. Wyszukiwanie w tekście potrzebnej informacji i budowanie odpowiedzi na pytanie 1.1c wyszukuje w tekście potrzebne informacje Wypowiadanie się na zadany temat. Wyjaśnianie znaczenie zdań: <i>Każdy z nas jest odpowiedzialny zamiejscy, w którym żyje.</i> <i>Przyroda to nasz wspólny skarb.</i> 1.3c (...) udziela odpowiedzi Słowne ustalanie zasad uczestnictwa w akcji „Sprzątanie</p>	<p>Figury geometryczne – wielokąty (wieloboki). Czynnościowe badanie cech figur. Wyróżnianie cech figur – kąty, boki. 7.16 rozpoznaje i nazywa kwadraty, prostokąty i trójkąty (również nietypowe, położone w różny sposób oraz w sytuacji, gdy figury zachodzą na siebie) (...)</p>			<p>Zabawa ruchowa. „Środowisko naturalne” 10.3c uczeń bierze udział w zabawie respektując jej reguły</p>
---	--	--	--	--	--

	<p>świata” – komunikowanie się w zespole klasowym 1.3c uczestniczy w rozmowach(...) udziela odpowiedzi i prezentuje własne zdanie Utrwalanie znajomości znaków przestankowych kończących zdanie. 1.3f (...) dba o poprawność interpunkcyjną Zwrócenie uwagi na rolę przecinka w wyliczeniu. 1.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność (...) ortograficzną oraz</p>				
--	--	--	--	--	--

	<p>interpunkcyjną Odczytywanie i zapisywanie zdań z szyfrogramów. 11.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność (...) ortograficzną oraz interpunkcyjną</p> <p>Wpisywanie wyrazów do diagramów. 11.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność (...) ortograficzną</p>				
TYDZIEŃ IV					
15. „Potwór ekologiczny” Natalia Usenko + „Co można zrobić ze śmieci?” na podstawie tekstu Roksany Jędrzejewskiej-Wróbel					
Sortowanie śmieci i recykling jako działania na rzecz ochrony środowiska. Rozwijanie	Uważne słuchanie wiersza. Budowanie odpowiedzi na	Dodawanie i odejmowanie liczb w zakresie 10 7.4 dodaje i odejmuje liczby (...)		Praca techniczna Śmieciosztuka – wykonanie ramki do zdjęć z pudełka na płytę CD	Zabawa ruchowa. „Głuchy telefon” oraz naśladowanie ruchów postaci (potwora ekologicznego).

<p>odpowiedzialności za środowisko naturalne. 6.6 podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku; wie, jakie zniszczenia w przyrodzie powoduje człowiek 11.6 wie, że jest częścią przyrody, chroni ją i szanuje (...)</p>	<p>pytanie ukierunkowujące słuchanie wiersza. Wnioskowanie na podstawie tekstu. 1.1b (...) rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga z nich wnioski Praca w grupach – układanie haseł zachęcających do segregacji śmieci. Zapisanie haseł w zeszycie. 1.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność 1.3g (...) pisze (...) ze słuchu Uważne słuchanie tekstu o charakterze informacyjnym.</p>			<p>9.2a realizuje drogę powstawania przedmiotów od pomysłu do wytworu: przedstawia pomysły rozwiązań technicznych: planuje kolejne czynności, dobiera odpowiednie materiały 9.2c posiada umiejętność odmierzenia potrzebnej ilości materiału, cięcia papieru, tektury itp., montażu modeli z tworzyw sztucznych (...) 9.3a utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy</p>	<p>10.3c uczeń bierze udział w zabawie i respektuje jej reguły. Nauka zabawy „Numery alarmowe”. 10.4f uczeń wie do kogo się zwrócić o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia Doskonalenie podań oburącz i chwytów piłki. 10.3a uczeń posługuje się piłką potrafi ją podawać i chwycić</p>
---	--	--	--	---	--

	<p>Wypowiadanie się na podstawie tekstu.</p> <p>1.1b (...) rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga z nich wnioski</p> <p>„Ó” wymienne na o – wprowadzenie reguły (<i>samochód</i> – <i>samochody</i>, <i>wór</i> – <i>wory</i>, <i>stół</i> – <i>stoły</i> itp.)</p> <p>Samodzielne, pisemne dopisywanie zakończenia historyjki.</p> <p>1.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność (...) ortograficzną oraz interpunkcyjną</p>				
--	--	--	--	--	--

	<p>1.3g (...) pisze z pamięci Odczytywanie i zapisywanie hasła z wykreślanki.</p> <p>1.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii)</p>				
KRĄG TEMATYCZNY: JESIENNE SKARBY					
16. „Pani Jesień” Zofia Dąbrowska					
<p>Charakterystyka pory roku jesień (oznaki jesieni: dary jesieni, kolory, zapachy, odgłosy, coraz krótsze dni). Nazywanie i charakteryzowanie jesiennych miesięcy.</p> <p>6.5 wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pór roku</p> <p>6.7a wpływ światła słonecznego na cykliczność życia na Ziemi</p> <p>Jesienny spacer do lasu – zebranie darów jesieni. Zasady bezpiecznego i kulturalnego</p>	<p>Uważne słuchanie wiersza – odbiór tekstu „oczami wyobraźni”.</p> <p>Opowiadanie o wrażeniach towarzyszących słuchaniu tekstu.</p> <p>1.2a analizuje i interpretuje teksty kultury: przejawia wrażliwość estetyczną</p> <p>Wyszukiwanie w tekście potrzebnych</p>	<p>Graficzne przedstawianie działań matematycznych (działania na grafach i w tabeli).</p> <p>7.4 dodaje i odejmuje liczby (...)</p>		<p>Wykonanie kolażu z darów jesieni zebranych podczas spaceru.</p> <p>4.2a podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazy plastycznego jak, kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie</p>	<p>Zabawa ruchowa. „Wirujące liście” oraz „Jesienna pogoda”.</p> <p>10.3c uczeń bierze udział w zabawach i podporządkowuje się decyzjom sędziego.</p> <p>Rzuty woreczkami do celu.</p> <p>10.4e uczeń posługuje się woreczkiem zgodnie z jego przeznaczeniem.</p>

<p>zachowywania się w lesie 11.6 wie, że jest częścią przyrody, chroni ją i szanuje (...)</p>	<p>informacji. 1.1c wyszukuje w tekście potrzebne informacje Dopasowywanie odpowiednich określeń do nazw miesiący jesiennych. 1.3c (...) poszerza zakres słownictwa Samodzielne układanie i zapisywanie zdań. 1.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność (...) ortograficzną oraz interpunkcyjną 1.3g (...) pisze z pamięci Objaśnienie pochodzenie nazw miesięcy. Jesienne</p>				
---	--	--	--	--	--

	<p>przysłowia 1.3c (...) poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych. Ó wymienne na o – utrwalanie znajomości reguły (wyrazy typu: <i>nóżka</i> – <i>noga</i>, <i>kózka</i> – <i>koza</i>, <i>głód</i> – <i>głodny</i>, <i>mróz</i> – <i>mroźny</i>, <i>rób</i> – <i>robię</i>) 1.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność (...) ortograficzną oraz interpunkcyjną</p>				
17. „Jesienią liście opadają z drzew”					
<p>Nazwy drzew liściastych i iglastych. Wpływ światła na życie roślin jesienią. 6.5 wyjaśnia zależność</p>	<p>Uważne. 1.1b (...) rozumie teksty przeznaczone dla</p>	<p>Dodawanie i odejmowanie jako działania wzajemnie odwrotne.</p>		<p>Kolory podstawowe i pochodne – mieszanie kolorów. Opisywanie dzieła</p>	<p>Zabawa ruchowa. „Spadające liście”. 10.3c uczeń bierze udział w zabawie i</p>

<p>zjawisk przyrody od pór roku 6.7a wpływ światła słonecznego na cykliczność życia na Ziemi</p>	<p>dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga z nich słuchanie tekstu. Formułowanie odpowiedzi na pytanie ukierunkujące słuchanie tekstu. Wyszukiwanie w tekście potrzebnych informacji wnioski 1.1c wyszukuje w tekście potrzebne informacje Wnioskowanie na podstawie tekstu – rozwiązywanie zagadek o drzewach. 1.3c (...) poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych Ó w zakończeniach - ów, -ówka. Układanie</p>	<p>7.4 dodaje i odejmuje liczby (...); sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania</p>		<p>sztuki. 4.1a określa swoją przynależność kulturową poprzez kontakt z wybranymi dziełami sztuki (...) 4.3b rozpoznaje wybrane dzieła (...) sztuk plastycznych należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury; opisuje ich cechy charakterystyczne (posługując się elementarnymi terminami właściwymi dla tych dziedzin działalności twórczej) Praca plastyczna: „Jesienny pejzaż” 4.2a podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazy plastycznego jak, kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie (...) 9.3a utrzymuje ład i porządek w miejscu</p>	<p>respektuje jej reguły.</p>
--	---	--	--	---	-------------------------------

	zagadek o drzewie. 1.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną Dokańczanie zdań. 1.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną			pracy	
18. „Wyprawa po skarby”					
Rozpoznawanie drzew liściastych i iglastych po kształcie liści i owocach. Rodzaje lasu: liściasty, iglasty, mieszany	Uważne słuchanie tekstu. Budowanie odpowiedzi na pytanie	Zadania tekstowe – obliczenia w zakresie 10. 7.7 rozwiązuje zadania tekstowe	Mówimy na dwa. 3.1a realizuje sylabami rytmicznymi, gestem oraz ruchem proste	Instrukcja wykonania zielnika z jesiennych liści 9.2a realizuje drogę powstawania	Zabawa ruchowa. „Opadające liście”. Zabawa relaksacyjna. 10.4f uczeń potrafi wybrać bezpieczne

<p>6.2 opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie (...)</p>	<p>ukierunkowujące słuchanie tekstu. Wnioskowanie na podstawie tekstu. 1.1b (...) rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga z nich wnioski 1.1c wyszukuje w tekście potrzebne informacje 1.3a tworzy wypowiedzi w formie ustnej (...) kilkudzaniową wypowiedź 1.3c (...) udziela odpowiedzi Budowanie wypowiedzi na podstawie własnych doświadczeń. 1.3c (...) udziela odpowiedzi Układanie i zapisywanie zdania na zadany</p>	<p>wymagające wykonania jednego działania (...)</p>	<p>rytmy i wzory rytmiczne; reaguje ruchem na puls rytmiczny i jego zmiany, zmiany tempa, metrum i dynamiki (maszeruje, biega, podskakuje) 3.1b rozróżnia podstawowe elementy muzyki (melodia, rytm, wysokość dźwięku, akompaniament, tempo, dynamika) i znaki notacji muzycznej (wyraża ruchowo czas trwania wartości rytmicznych, nut i pauz)</p>	<p>przedmiotów od pomysłu do wytworu: przedstawia pomysły rozwiązań technicznych: planuje kolejne czynności, dobiera odpowiednie materiały (...) 9.3a utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy</p>	<p>miejsce do zabaw Rzuty piłeczkami palantowymi. 10.4e potrafi posługiwać się piłeczką palantową.</p>
--	---	---	--	---	---

	<p>temat.</p> <p>1.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną</p>				
19. „Grzyby” Maria Kownacka					
<p>Nazywanie grzybów jadalnych i trujących. Sposoby rozpoznawania grzybów jadalnych i trujących. Budowa grzyba. Znaczenie deszczu dla wzrostu grzybów. Sposoby przechowywania grzybów. Potrawy z grzybów.</p> <p>6.7 zna wpływ przyrody nieożywionej na życie (...) roślin: (...) znaczenie wody</p> <p>6.10 dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych (...)</p>	<p>Wzbogacanie słownictwa – nazwy grzybów jadalnych i trujących.</p> <p>1.3c (...) poszerza zakres słownictwa</p> <p>Wnioskowanie na podstawie tekstu – budowanie odpowiedzi na pytania.</p> <p>1.1b (...) rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i</p>	<p>Zadania tekstowe – obliczenia w zakresie 10.</p> <p>7.7 rozwiązuje zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania (...)</p>			<p>Zabawa ruchowa. „Grzyby” oraz „Dotknij czegoś...”</p> <p>10.4e uczeń przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych.</p>

	<p>wyciąga z nich wnioski</p> <p>Objaśnianie znaczenia związku frazeologicznego: „rosnąć jak grzyby po deszczu”.</p> <p>1.3c (...) poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych.</p> <p>1.2a analizuje i interpretuje teksty kultury: przejawia wrażliwość estetyczną, rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi</p> <p>Wypowiadanie się na podstawie własnych doświadczeń – co można zrobić z grzybów?</p> <p>1.3c (...) udziela</p>				
--	---	--	--	--	--

	<p>odpowiedzi i prezentuje własne zdanie</p> <p>Odczytanie wiersza z odpowiednią intonacją (odpowiednia interpretacja zdań zakończonych różnymi znakami przestankowymi).</p> <p>1.2c czyta teksty (...) z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji</p> <p>Wyrazy z „ó” niewymiennym.</p> <p>Uzupełnianie zdań z lukami.</p> <p>1.3f pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność ortograficzną oraz interpunkcyjną</p>				
--	---	--	--	--	--